

RELEASE | Foto Central abre chamada pública para mapear produção fotográfica do DF e entorno

Projeto da CAL/UnB recebe inscrições até 3 de outubro para reunir fotografias, fotolivros, zines e publicações impressas.

A Casa da Cultura da América Latina da Universidade de Brasília (CAL/UnB) está com inscrições abertas para a **Chamada Pública Unificada do projeto Foto Central**, iniciativa que busca mapear, reunir e dar visibilidade à produção fotográfica contemporânea e à memória visual do Distrito Federal e seu entorno.

As inscrições podem ser realizadas até **3 de outubro de 2026**. A chamada é **aberta e não competitiva, sem processo de seleção**. Qualquer pessoa pode participar, desde que tenha um trabalho que se enquadre em uma das modalidades propostas. A iniciativa busca reunir a diversidade de produções e trajetórias relacionadas à fotografia e ao território.

A chamada contempla duas modalidades:

Modalidade I — Ocupação Digital de Fotografias: destinada à inscrição de fotografias autorais que serão apresentadas em projeções digitais.

Modalidade II — Fotolivros, Zines e Publicações Impressas: destinada a trabalhos e publicações físicas finalizadas que tenham a fotografia como principal eixo narrativo.

As pessoas interessadas podem se inscrever em uma ou nas duas modalidades. Para participar das duas, é necessário preencher o formulário novamente.

A iniciativa também dará início à estruturação da **Coleção Foto Central**, que fará parte do acervo da CAL/UnB, contribuindo para o registro e a preservação da produção visual do Distrito Federal e do entorno.

Como encerramento da ação, **no dia 19 de novembro de 2026, os trabalhos reunidos pelo projeto serão projetados na Casa da Cultura da América Latina (CAL/UnB)**, criando um momento de encontro e visibilidade para essa produção.

Serviço

Chamada Pública Unificada — Foto Central

Realização: Casa da Cultura da América Latina da Universidade de Brasília (CAL/UnB)

Inscrições: até 3 de outubro de 2026

Participação: aberta a qualquer pessoa que tenha trabalho relacionado às modalidades da chamada

Modalidades: Ocupação Digital de Fotografias; Fotolivros, Zines e Publicações Impressas

Projeção dos trabalhos: 19 de novembro de 2026, na CAL/UnB

Formulário de inscrição: disponível no **link da bio do Instagram da Casa da Cultura da América Latina: @cal_unb**

Dúvidas: Entrar em contato com, estefdaliah@gmail.com

Ação apoiada via Edital Rede CUC 2026 — Casas Universitárias de Cultura, Diretoria de Difusão Cultural e Decanato de Extensão da Universidade de Brasília.

Sugestão de Imagens



Créditos da Foto: Emanuelle

*Legenda: Grupo do projeto de extensão **Foto Central**, do Edital Rede CUC, durante uma visita guiada pelo projeto de extensão **Casa Aberta** ao Memorial Darcy Ribeiro (Beijódromo), no dia 21 de agosto de 2026.*



Créditos: Sophia Tibiriçá

*Legenda: Grupo do projeto de extensão **Foto Central**, do Edital Rede CUC, durante uma visita guiada por Estefania Hofman à Casa Niemeyer, no dia 14 de setembro de 2026.*



Créditos: Sophia Tibiriçá

*Legenda: Grupo do projeto de extensão **Foto Central**, do Edital Rede CUC, durante uma visita guiada por Estefania Hofman à Casa Niemeyer, no dia 14 de setembro de 2026.*



Créditos: Letícia Rosa

*Legenda: Grupo do projeto de extensão **Foto Central**, do Edital Rede CUC, durante a apresentação da trajetória de artistas fotógrafos, no dia 11 de setembro de 2026.*

Link da chamada:

<https://www.instagram.com/p/Dc12jDVgN8L/?stkn=MWVib3BvaHd3bjBmdA==>

Link do formulário de inscrição:

https://forms.cloud.microsoft/pages/responsepage.aspx?id=oZs17AtjK024M8jm1I-AWaERWBbZp6ZCs2EGZUvCW0RUQktTMzRZSVY3T05ONEVUWTRXRFgxWjRMSS4u&route=shorturl&utm_source=ig&utm_medium=social&utm_content=link_in_bio&fbclid=PAb21jcAUYW0VwZG9mAmV4dG4DYWVtAjExAHNydGMGYXBwX2lkDzU2NzA2NzM0MzM1MjQyNwABpxYYaVBpxWlPbP2aXbiiPg7qA3D-jety5v1h0v8uimihv ySUnW9W1GoHPzuY_aem_GTuVIPlnae5bZHCr0zS2pw