

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO DA BCE PARA A SEMUNI 2025



Acesse a
programação
completa!

SEMUNI25

25ª SEMANA UNIVERSITÁRIA DA UnB

3 - 8 NOV | 2025

**UnB E
TERRITÓRIOS
EM MOVIMENTO:
SABERES,
INOVAÇÃO E
SOCIEDADE**

Realização:



UnB

| BCE



conhecimento em movimento
sociedade em transformação

SEMUN25

25ª SEMANA UNIVERSITÁRIA DA UnB



UnB | BCE

**UnB E
TERRITÓRIOS
EM MOVIMENTO:
SABERES,
INOVAÇÃO E
SOCIEDADE**

03.11.2025 | SEGUNDA-FEIRA

CENSURA NUNCA MAIS

Descrição: A exposição apresenta livros e periódicos censurados na história do Brasil. A censura, especialmente durante governos autoritários, levou a apreensões, proibições e até queimas de obras. O objetivo é iluminar o cerceamento ao conhecimento e à cultura, buscando que tais ações não se repitam. Bibliotecas e seus acervos foram alvos de perseguição, com a retirada de obras consideradas subversivas.

Hora: 8h às 13h

Local: Obras raras | BCE-UnB

CONHEÇA A BIBLIOTECA CENTRAL DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA

Descrição: A exposição Conheça a Biblioteca consiste na apresentação da Biblioteca Central da Universidade de Brasília: seus espaços, produtos e serviços. Busca-se permitir que tanto alunos da universidade, quanto alunos de ensino médio e fundamental conheçam a dimensão de uma biblioteca universitária e tudo que pode ser usufruído ao frequentarem-na.

Hora: 8h às 12h | 14h às 18h

Local: subsolo (área de exposições) | BCE-UnB

RPG: O HOSPÍCIO DE BLACKWATER

Descrição: Em um dia comum, o mundo parou. Sem aviso, uma transmissão do governo ordena: ninguém sai. Você e seu grupo estão presos em um prédio de Brasília. Lá fora, a cidade mergulha na escuridão. O Sol desapareceu. Algo antigo e faminto caminha entre as sombras. Criaturas surgem. Pessoas mudam. Confiar em alguém pode ser seu maior erro.

Hora: 18h

Local: Espaço POP | BCE-UnB

DESTRUINDO O CAPACITISMO PROFISSIONAL: A EXPERIÊNCIA DA APAE-DF

Descrição: Apresentação dinâmica e sensorial das três etapas do programa de formação profissional para pessoas com deficiência: habilitação básica, qualificação específica e inclusão laboral. Por meio de oficinas simuladas, recursos audiovisuais e depoimentos, o público poderá vivenciar os ambientes de aprendizagem e compreender o impacto social da iniciativa. A proposta valoriza a autonomia, a inclusão e a desmitificação do capacitismo profissional.

Hora: 09h às 17h

Local: Saguão de entrada (térreo) | BCE-UnB



UnB | BCE

SEMUN25

25ª SEMANA UNIVERSITÁRIA DA UnB



UnB | BCE

**UnB E
TERRITÓRIOS
EM MOVIMENTO:
SABERES,
INOVAÇÃO E
SOCIEDADE**

03.11.2025 | SEGUNDA-FEIRA

OFICINA: MAGIC THE GATHERING

Descrição: Oficina com o intuito de introduzir a novos jogadores o jogo Magic: the Gathering de forma simples e rápida

Hora: 14h às 17h

Local: Espaço POP | BCE-UnB

OFICINA DE ILUSTRAÇÃO DIGITAL (KRITA)

Descrição: A oficina tem como objetivo apresentar os fundamentos da ilustração digital utilizando o software livre KRITA, uma ferramenta poderosa e acessível voltada à criação artística. A partir de atividades práticas, os participantes serão introduzidos às principais funcionalidades do programa, explorando pincéis digitais, camadas, texturas e recursos que possibilitam a criação de ilustrações autorais. A proposta é estimular a criatividade e o domínio de ferramentas digitais no processo de produção artística, com foco especial na ilustração voltada ao público infantil.

Hora: 09h às 12h

Local: LAI | térreo | BCE-UnB



UnB | BCE

SEMIN25

25ª SEMANA UNIVERSITÁRIA DA UnB



UnB | BCE

**UnB E
TERRITÓRIOS
EM MOVIMENTO:
SABERES,
INOVAÇÃO E
SOCIEDADE**

04.11.2025 | TERÇA-FEIRA

RPG: "SILÊNCIO!"

Descrição: O ano é 1964: o militarismo dominou os corredores da Universidade de Brasília, espalhando um ar frio e de tensão por onde passam. Há ainda os muitos murmúrios que rodam a universidade: gritos vindos do subsolo. Desaparecimentos misteriosamente abafados. No entanto, a rotina acadêmica esconde um terror mais profundo que a repressão - as armas não são o pior que os militares trouxeram. E agora... você ousa dizer algo?

Hora: 08h às 12h | 14h às 18h

Local: Espaço POP | BCE-UnB

8 ANOS DO CLUBE DE LEITURA DA BCE/UNB: MEMÓRIA, FORMAÇÃO E LEITURA CRÍTICA CONTRA DESINFORMAÇÃO

Descrição: O Clube de Leitura da BCE/UnB completa 8 anos em 2025, promovendo diálogo, formação crítica e cultura leitora. O evento celebrará a trajetória do clube, apresentando as obras já discutidas, oferecerá uma oficina prática sobre como montar clubes de leitura, incluindo uma mini-sessão como demonstração.

Hora: 10h às 12h

Local: Espaço LER, 1º subsolo | BCE-UnB

OFICINA DE AQUARELA PARA ILUSTRAÇÃO ARTÍSTICA

Descrição: Mini oficina de aquarela aonde pessoas iniciantes terão a oportunidade de se familiarizar e ter contato com a técnica pela primeira vez.

Tema: Introdução à Aquarela.

Hora: 09h às 12h

Local: Sala de treinamento. corredor da colesp, subsolo | BCE-UnB

DESCONSTRUINDO O CAPACITISMO PROFISSIONAL: A EXPERIÊNCIA DA APAE-DF

Descrição: Apresentação dinâmica e sensorial das três etapas do programa de formação profissional para pessoas com deficiência: habilitação básica, qualificação específica e inclusão laboral. Por meio de oficinas simuladas, recursos audiovisuais e depoimentos, o público poderá vivenciar os ambientes de aprendizagem e compreender o impacto social da iniciativa. A proposta valoriza a autonomia, a inclusão e a desmitificação do capacitismo profissional.

Hora: 09h às 17h

Local: Saguão de entrada (térreo) | BCE-UnB

SEMUN25

25ª SEMANA UNIVERSITÁRIA DA UnB



UnB | BCE

UnB E
TERRITÓRIOS
EM MOVIMENTO:
SABERES,
INOVAÇÃO E
SOCIEDADE

04.11.2025 | TERÇA-FEIRA

CONHEÇA A BIBLIOTECA CENTRAL DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA

Descrição: A exposição Conheça a Biblioteca consiste na apresentação da Biblioteca Central da Universidade de Brasília: seus espaços, produtos e serviços. Busca-se permitir que tanto alunos da universidade, quanto alunos de ensino médio e fundamental conheçam a dimensão de uma biblioteca universitária e tudo que pode ser usufruído ao frequentarem-na.

Hora: 8h às 12h | 14h às 18h

Local: subsolo (área de exposições) | BCE-UnB

CENSURA NUNCA MAIS

Descrição: A exposição apresenta livros e periódicos censurados na história do Brasil. A censura, especialmente durante governos autoritários, levou a apreensões, proibições e até queimas de obras. O objetivo é iluminar o cerceamento ao conhecimento e à cultura, buscando que tais ações não se repitam. Bibliotecas e seus acervos foram alvos de perseguição, com a retirada de obras consideradas subversivas.

Hora: 8h às 13h

Local: Obras raras | BCE-UnB

SEMUN 25

25ª SEMANA UNIVERSITÁRIA DA UnB



UnB | BCE

UnB E
TERRITÓRIOS
EM MOVIMENTO:
SABERES,
INOVAÇÃO E
SOCIEDADE

05.11.2025 | QUARTA-FEIRA

ABERTURA DA MOSTRA DE FILMES: MOMENTO MEDIEVAL IN THE FIFTIES

Descrição: Abertura da Mostra "Momento Medieval 2025" - Exibição do primeiro filme selecionado, seguida de debate mediado pelos estudantes de História da UnB, com a participação da comunidade acadêmica e do público geral.

Hora: 12h às 15h

Local: Auditório Cassiano Nunes | BCE-UnB

CLUBE DO VINIL ESPECIAL LGBTQIA+

Descrição: O evento do Clube do Vinil especial é vinculado ao projeto de extensão do Clube do Vinil BCE-UnB e trará uma experiência diferente aos estudantes, com a apresentação de um convidado especial falando sobre música e a temática LGBTQIA+ no período noturno.

Hora: 19h

Local: Auditório Cassiano Nunes | BCE-UnB

ESPAÇO LER APRESENTA: HISTÓRIAS QUE A BIBLIOTECA GUARDA

Descrição: A atividade convida a comunidade a registrar por escrito suas histórias relacionadas a bibliotecas. Os relatos podem ser pessoais, memórias ligadas à BCE ou a outras bibliotecas, ou ainda narrativas ficcionais que tenham as bibliotecas como cenário ou inspiração. Os textos enviados previamente serão reunidos em um caderno coletivo de memórias. Durante o evento, uma seleção será apresentada em leitura pública, valorizando as experiências da comunidade e celebrando o papel das bibliotecas como espaços de memória, afeto e imaginação.

Hora: 10h às 12h

Local: Espaço LER | BCE-UnB

SEMUN 25

25ª SEMANA UNIVERSITÁRIA DA UnB



UnB | BCE

**UnB E
TERRITÓRIOS
EM MOVIMENTO:
SABERES,
INOVAÇÃO E
SOCIEDADE**

05.11.2025 | QUARTA-FEIRA

VERNISAGE - DESCONSTRUINDO O CAPACITISMO PROFISSIONAL: A EXPERIÊNCIA DA APAE-DF

Descrição: Apresentação com estudantes do curso , professores e profissionais envolvidos das três etapas do programa de formação profissional para pessoas com deficiência: habilitação básica, qualificação específica e inclusão laboral. Por meio de oficinas simuladas, recursos audiovisuais e depoimentos, o público poderá vivenciar os ambientes de aprendizagem e compreender o impacto social da iniciativa. Ao final, teremos um coffee break para os participantes.

Hora: 10h às 13h

Local: Auditório (subsolo) | BCE-UnB

CENSURA NUNCA MAIS

Descrição: A exposição apresenta livros e periódicos censurados na história do Brasil. A censura, especialmente durante governos autoritários, levou a apreensões, proibições e até queimas de obras. O objetivo é iluminar o cerceamento ao conhecimento e à cultura, buscando que tais ações não se repitam. Bibliotecas e seus acervos foram alvos de perseguição, com a retirada de obras consideradas subversivas.

Hora: 8h às 13h

Local: Obras raras | BCE-UnB

CONHEÇA A BIBLIOTECA CENTRAL DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA

Descrição: A exposição Conheça a Biblioteca consiste na apresentação da Biblioteca Central da Universidade de Brasília: seus espaços, produtos e serviços. Busca-se permitir que tanto alunos da universidade, quanto alunos de ensino médio e fundamental conheçam a dimensão de uma biblioteca universitária e tudo que pode ser usufruído ao frequentarem-na.

Hora: 8h às 12h | 14h às 18h

Local: subsolo (área de exposições) | BCE-UnB

SEMUN25

25ª SEMANA UNIVERSITÁRIA DA UnB



UnB | BCE

**UnB E
TERRITÓRIOS
EM MOVIMENTO:
SABERES,
INOVAÇÃO E
SOCIEDADE**

06.11.2025 | QUINTA-FEIRA

CLUBE DO VINIL ESPECIAL 60+

Descrição: O evento do Clube do Vinil ESPECIAL é vinculado ao projeto de extensão do Clube do Vinil BCE-UnB e trará uma experiência diferente aos estudantes, com a apresentação de um estudante convidado do grupo 60+ falando sobre música no período NOTURNO.

Hora: 19h

Local: Auditório Cassiano Nunes | BCE-UnB

OFICINA DE AQUARELA PARA ILUSTRAÇÃO ARTÍSTICA

Descrição: Mini oficina de aquarela aonde pessoas iniciantes terão a oportunidade de se familiarizar e ter contato com a técnica pela primeira vez.
Tema: Mão na massa: pintura individual.

Hora: 09h às 12h

Local: Sala de treinamento. corredor da colesp, subsolo | BCE-UnB

RPG: "NÃO OLHE PARA FORA!"

Descrição: Em um dia comum, o mundo parou. Sem aviso, uma transmissão do governo ordena: ninguém sai. Você e seu grupo estão presos em um prédio de Brasília. Lá fora, a cidade mergulha na escuridão. O Sol desapareceu. Algo antigo e faminto caminha entre as sombras. Criaturas surgem. Pessoas mudam. Confiar em alguém pode ser seu maior erro.

Hora: 14h às 18h

Local: Espaço POP | BCE-UnB

DESCONSTRUINDO O CAPACITISMO PROFISSIONAL: A EXPERIÊNCIA DA APAE-DF

Descrição: Apresentação dinâmica e sensorial das três etapas do programa de formação profissional para pessoas com deficiência: habilitação básica, qualificação específica e inclusão laboral. Por meio de oficinas simuladas, recursos audiovisuais e depoimentos, o público poderá vivenciar os ambientes de aprendizagem e compreender o impacto social da iniciativa. A proposta valoriza a autonomia, a inclusão e a desmitificação do capacitismo profissional.

Hora: 09h às 17h

Local: Saguão de entrada (térreo) | BCE-UnB

SEMUN25

25ª SEMANA UNIVERSITÁRIA DA UnB



UnB | BCE

**UnB E
TERRITÓRIOS
EM MOVIMENTO:
SABERES,
INOVAÇÃO E
SOCIEDADE**

06.11.2025 | QUINTA-FEIRA

CONHEÇA O TRABALHO DE UM CONSERVADOR - RESTAURADOR DE PAPÉIS

Descrição: Atividade presencial para apresentar o trabalho de conservação e restauração de documentos em papel realizado pelo Setor de Conservação e Restauração (RES) da BCE/UnB. Inclui visita guiada às salas do setor (salas de trabalho, sala de maquinário e laboratório de procedimentos aquosos), apresentação dos materiais, máquinas e equipamentos utilizados, explicação dos procedimentos químicos realizados pelo Setor, além de explicação-demonstração com prática assistida de dois procedimentos básicos: enxerto manual (pequenos reparos) e higienização de livros. Encerramento com assinatura de lista de chamada e espaço para dúvidas.

Hora: 14h às 17h45

Local: Sala 106 do Setor de Conservação e Restauração (RES) | BCE-UnB

CENSURA NUNCA MAIS

Descrição: A exposição apresenta livros e periódicos censurados na história do Brasil. A censura, especialmente durante governos autoritários, levou a apreensões, proibições e até queimas de obras. O objetivo é iluminar o cerceamento ao conhecimento e à cultura, buscando que tais ações não se repitam. Bibliotecas e seus acervos foram alvos de perseguição, com a retirada de obras consideradas subversivas.

Hora: 8h às 13h

Local: Obras raras | BCE-UnB

CONHEÇA A BIBLIOTECA CENTRAL DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA

Descrição: A exposição Conheça a Biblioteca consiste na apresentação da Biblioteca Central da Universidade de Brasília: seus espaços, produtos e serviços. Busca-se permitir que tanto alunos da universidade, quanto alunos de ensino médio e fundamental conheçam a dimensão de uma biblioteca universitária e tudo que pode ser usufruído ao frequentarem-na.

Hora: 8h às 12h | 14h às 18h

Local: subsolo (área de exposições) | BCE-UnB

SEMUN 25

25ª SEMANA UNIVERSITÁRIA DA UnB



UnB | BCE

**UnB E
TERRITÓRIOS
EM MOVIMENTO:
SABERES,
INOVAÇÃO E
SOCIEDADE**

07.11.2025 | SEXTA-FEIRA

HALLOWEEN BCE - MONSTROS LITERÁRIOS: ESCAPE ROOM

Descrição: Você já se deparou alguma vez com um vídeo estranho que parecia esconder algum segredo por trás da estática? Ou leu algum relato que parecia real, mas descrevia eventos impossíveis? Essa é uma experiência de imersão que fará você se sentir parte de um universo de horror analógico. Prepare-se para decifrar os códigos que aparecem piscando de forma macabra e desvendar a história por trás desses documentos ultrassecretos!

A Escape Room começará às 19h, venha fantasiado!

Hora: 19h às 22h

Local: Cabines em grupo do subsolo | BCE-UnB

HALLOWEEN BCE - MONSTROS LITERÁRIOS: CONCURSO DE FANTASIA

Descrição: O concurso de fantasias conecta literatura e performance, tratando a fantasia como interpretação artística de um texto. Ao se vestir como um monstro literário, o participante "performa" a obra, usando maquiagem e adereços para uma leitura visual do personagem e sua simbologia. Este processo exige pesquisa textual e expressão criativa, transformando o ato de fantasiar-se em reinterpretação cultural, e dando vida às palavras da literatura na biblioteca.

Hora: 16h às 19h

Local: Salão de estudos Diadorim | BCE-UnB

HALLOWEEN BCE - MONSTROS LITERÁRIOS: MOSTRA DE CINEMA

Descrição: O Halloween da BCE fará uma mostra de filmes de terror para ligar literatura e cinema, já que muitas narrativas nasceram em livros. Assistir em grupo na biblioteca promove a discussão sobre adaptações e conexões literárias. O evento reforça a biblioteca como um espaço cultural dinâmico, celebrando sua influência nas artes ao exibir filmes com raízes literárias.

Hora: 14h às 17h

Local: Salão de estudos Diadorim | BCE-UnB

CANTINHO DAS DESCOBERTAS DO ESPAÇO LER

Descrição: Um espaço interativo com objetos antigos ou em desuso. As crianças exploram os objetos e tentam adivinhar para que serviam e como eram usados antes da tecnologia atual.

Hora: 14h

Local: Espaço LER | BCE-UnB

SEMUN25

25ª SEMANA UNIVERSITÁRIA DA UnB



UnB | BCE

**UnB E
TERRITÓRIOS
EM MOVIMENTO:
SABERES,
INOVAÇÃO E
SOCIEDADE**

07.11.2025 | SEXTA-FEIRA

3º FEIRA POP DE QUADRINHOS

Descrição: A 3ª edição da Feira Pop é um evento no formato de Artist's Alley para dar visibilidade a comunidade de ilustradores, quadrinistas e artistas visuais da Universidade de Brasília. A feira terá uma seleção feita através de inscrições. Todas informações (período de inscrição, formulário, selecionados) serão divulgadas na página do Instagram da BCE.

Hora: 14h às 22h

Local: Sala de exposições - Térreo | BCE-UnB

DESCONSTRUINDO O CAPACITISMO PROFISSIONAL: A EXPERIÊNCIA DA APAE-DF

Descrição: Apresentação dinâmica e sensorial das três etapas do programa de formação profissional para pessoas com deficiência: habilitação básica, qualificação específica e inclusão laboral. Por meio de oficinas simuladas, recursos audiovisuais e depoimentos, o público poderá vivenciar os ambientes de aprendizagem e compreender o impacto social da iniciativa. A proposta valoriza a autonomia, a inclusão e a desmitificação do capacitismo profissional.

Hora: 09h às 17h

Local: Saguão de entrada (térreo) | BCE-UnB

A DEUSA NÃO ESTA MORTA: A REVALORIZAÇÃO DA MULHER NA HISTÓRIA

Descrição: A palestra, que é parte da programação especial do Halloween na BCE 2025, propõe uma reflexão sobre a trajetória histórica da mulher, desde sua representação como figura divina na pré-história até seu rebaixamento social ao longo do tempo, com foco na revalorização gradual de seu papel na sociedade contemporânea.

Hora: 19h às 21h30

Local: Auditório Cassiano Nunes | BCE-UnB

CENSURA NUNCA MAIS

Descrição: A exposição apresenta livros e periódicos censurados na história do Brasil. A censura, especialmente durante governos autoritários, levou a apreensões, proibições e até queimas de obras. O objetivo é iluminar o cerceamento ao conhecimento e à cultura, buscando que tais ações não se repitam. Bibliotecas e seus acervos foram alvos de perseguição, com a retirada de obras consideradas subversivas.

Hora: 8h às 13h

Local: Obras raras | BCE-UnB

SEMUN25

25ª SEMANA UNIVERSITÁRIA DA UnB



UnB | BCE

UnB E
TERRITÓRIOS
EM MOVIMENTO:
SABERES,
INOVAÇÃO E
SOCIEDADE

07.11.2025 | SEXTA-FEIRA

CONHEÇA A BIBLIOTECA CENTRAL DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA

Descrição: A exposição Conheça a Biblioteca consiste na apresentação da Biblioteca Central da Universidade de Brasília: seus espaços, produtos e serviços. Busca-se permitir que tanto alunos da universidade, quanto alunos de ensino médio e fundamental conheçam a dimensão de uma biblioteca universitária e tudo que pode ser usufruído ao frequentarem-na.

Hora: 8h às 12h | 14h às 18h

Local: subsolo (área de exposições) | BCE-UnB

SEMUNI25

25ª SEMANA UNIVERSITÁRIA DA UnB



UnB | BCE

UnB E
TERRITÓRIOS
EM MOVIMENTO:
SABERES,
INOVAÇÃO E
SOCIEDADE

08.11.2025 | SÁBADO

OFICINA DE PRODUÇÃO DE CAMISETAS EM TRANSFER DO ESPAÇO LER

Descrição: A oficina de produção de camisetas em transfer tem como objetivo proporcionar aos participantes uma experiência prática e criativa na personalização de camisetas. A atividade será realizada no Espaço LER da Biblioteca Central, ambiente voltado à leitura, convivência e atividades culturais, estimulando a expressão artística e a interação entre diferentes públicos.

Hora: 09h às 12h

Local: Espaço LER | BCE-UnB

PROGRAMAÇÃO SEMUNI 2025 (BCE/UNB)

INSCREVA-SE AQUI:



ACOMPANHE PELO INSTAGRAM:

