

Biblioteca Central

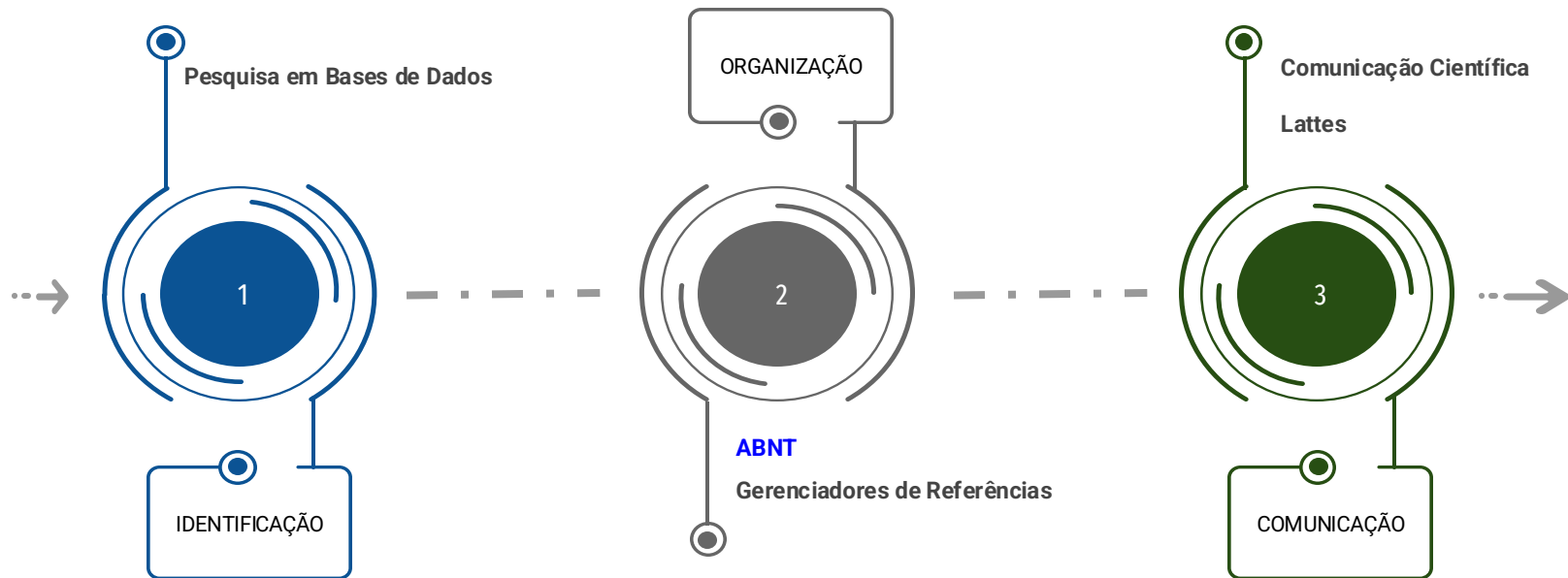
Programa de Competência em Informação

# ABNT para trabalhos acadêmicos

última atualização em set. 2024

# Programa de Competência em Informação

## Trilha de Formação



- ✓ Associação Brasileira de Normas Técnicas;
- ✓ Fundada em 28 de setembro de 1940;
- ✓ Considerada de utilidade pública pela Lei n. 4.150, de 21 de novembro de 1962;
- ✓ Foro Nacional de Normalização;
- ✓ Responsável pela elaboração das Normas Brasileiras (ABNT NBR) → Normalização
- ✓ A norma sofre constante revisão e a última atualização foi em julho de 2023

# ABNT não é a única norma...

NORMA	ÁREA
<b>VANCOUVER</b> Comitê Internacional de Editores de Revistas Médicas	Ciências da Saúde
<b>APA</b> American Psychological Association	Psicologia e Ciências Sociais
<b>IEEE</b> Institute of Electrical and Electronics Engineers	Engenharias
<b>MLA</b> Modern Language Association	Humanidades, Linguística e Literatura
<b>CHICAGO</b> The Chicago Manual of Style University of Chicago	Humanidades

# Normalização

---

## Por que normalizar?

### **Padronização:**

Reduz as variações de forma dos trabalhos acadêmicos

Organização das informações

Constituição de uma linguagem única

Melhorar a qualidade



### **Comunicação científica:**

Possibilita a troca adequada de informações

# Normalização

## O que é normalização?

- ✓ Formulação e aplicação de **regras** para solução ou prevenção de problemas
- ✓ Elaboração, difusão e implementação das **normas**

### Normas ABNT



Não são gratuitas

(BCE tem acesso pela base *Target GEDWeb*)



Uso voluntário

(**não obrigatório**)

# Normalização

## Normas aplicáveis a trabalhos acadêmicos

NBR 14724

Trabalhos acadêmicos

### Prescritas na NBR 14724

- ✓ NBR 6023 - Referências
- ✓ NBR 6024 - Numeração progressiva
- ✓ NBR 6027 - Sumário
- ✓ NBR 6028 - Resumo, Resenha e Recensão
- ✓ NBR 6034 - Índice
- ✓ NBR 10520 - Citações
- ✓ NBR 12225 - Lombada
- ✓ Norma de Apresentação Tabular do IBGE

### Outras normas úteis

- ✓ NBR 5892 - Formatos de tempo
- ✓ NBR 6021 - Publicação periódica técnica e/ou científica
- ✓ NBR 6022 - Artigo técnico e/ou científico
- ✓ NBR 6033 - Ordem alfabética

# NBR 10520 (2023) - Citações

---

## O que é uma citação?

De acordo com a Associação Brasileira de Normas Técnicas (2002, p. 1), uma citação é uma **“menção de uma informação retirada de outra fonte”**.





## ATENÇÃO!

Usar ideias de outro autor e não citar é **PLÁGIO**

**Antiético**

**Crime** ◆

**Lei nº 9.610/1998**

Art. 33. Ninguém pode reproduzir obra que não pertença ao domínio público, a pretexto de anotá-la, comentá-la ou melhorá-la, sem permissão do autor.

**Código Penal (Decreto-Lei nº 2.848/1940)**

Art. 184. Violar direitos de autor e os que lhe são conexos:

Pena – detenção, de 3 (três) meses a 1 (um) ano, ou multa.

# NBR 10520 (2002) - Citações

---

## Estrutura da citação - Sistemas de chamada

Qualquer que seja o sistema adotado, este deve ser seguido consistentemente ao longo de todo o trabalho.

- ✓ **Sistema autor-data** – As citações das fontes aparecem no texto na forma de citação direta ou citação indireta e as referências no final do trabalho em ordem alfabética.
- ✓ **Sistema numérico** – A numeração da fonte consultada deve ser consecutiva, em algarismo arábico, remetendo a lista de referências ao final do documento ou capítulo, na mesma ordem em que aparece no texto.

### Atenção!

- O sistema numérico não pode ser utilizado quando houver notas de rodapé.
- A indicação da numeração pode ser feita entre parênteses, alinhada ao texto, ou em expoente.

# NBR 10520 (2002) - Citações

---

## Tipos de citação

Direta

Transcrição **literal**



**CTRL+C e CTRL+V**

Indireta

Transcrição das  
**ideias apenas**



Texto com as  
**próprias** palavras

Citação de  
citação

Citação de texto em  
que **não** se teve  
acesso ao **original**



Pode ser direta ou  
indireta

# NBR 10520 (2002) - Citações

## Tipos de citação (item 3.6 e 3.7)

### Direta

- ✓ **Trecho retirado do texto** em transcrição literal
- ✓ Texto com as **próprias do autor**

"A representação autobiográfica da infância oscila entre a idade do outro e o inferno (Larreta Giucci, 2017, p. 17)

**OU**

Canuto (1999, p. 15) afirma que seu trabalho "[...] surgiu de uma paixão incontrolável".

# NBR 10520 (2002) - Citações

## Estrutura da citação - Sistema autor-data (item 6)



→ **No texto** Segundo **Silva** (2007, p. 30)

→ **Entre parênteses** (**Silva**, 2007, p. 30)

Na **citação indireta** a indicação de página é **OPCIONAL**

# NBR 10520 (2002) - Citações

## Tipos de citação (item 7.1)

### Direta

- ✓ Transcrição literal
- ✓ Necessário indicar a página
- ✓ **Necessário destacar no texto**

**Até 3 linhas** → Aspas duplas  
Aspas simples indica citação no interior da citação.

"Não se mova, faça de conta que está morta". (Clarac; Bonnin, 1985, p.72).

Canuto (1999, p. 15) afirma que seu trabalho "[...] surgiu de uma paixão incontrolável".

**4 ou + linhas** → Recomenda-se o recuo (4 cm), fonte menor, espaço simples

[...]  
qualquer associação de elementos dinâmicos, reconhecidamente delimitada, os quais são, de alguma forma, interconectados e interdependentes. Mais que isso, continuam a operar juntos de acordo com certas leis e de maneira que produzam algumas características de total efeito (Storer, 1966, p. 29).

4 cm

→ Espaço simples

# NBR 10520 (2002) - Citações

## Supressões e interpolações (item 5.2)

### Direta

✓ Supressões = [...]

Conhecimento engloba também, "[...] mudanças que envolvem não apenas a dimensão tecnológica e econômica, como também aspectos socioculturais, políticos e institucionais das sociedades" (Araújo; Rocha, 2009, p. 10).

✓ Interpolações,  
Acréscimos, = [ ]  
Comentários

"O desenvolvimento de uma nação não é mais avaliado com base na produção material, mas sim na fabricação de conhecimento, que [...] **[se torna]** a principal força de produção da sociedade" (Carvalho; Kaniski, 2000, p. 34-35).

# NBR 10520 (2002) - Citações

## Destaques (item 5.2)

### Direta

Para enfatizar trechos da citação direta, deve-se destacá-los com uma das seguintes expressões: **grifo nosso** ou **grifo próprio**, como último elemento da chamada da citação.

**Atenção!** Quando o texto transcrito já tiver destaque, não existe necessidade de informar o grifo.

✓ Ênfase ou destaque

**Negrito**  
*Itálico*  
Subl.

"[...] para que não tenha lugar a *produção de degenerados*, quer physics quer moraes, misérias, verdadeiras ameaças à sociedade." (Souto, 1916, p. 46, **grifo nosso**).



# NBR 10520 (2002) - Citações

## Tipos de citação (item 7.1.6)

### Direta

#### ✓ Tradução

Incluir a expressão **tradução nossa** ou **tradução própria** após a citação.

Paradoxos são desconcertantes. Confrontados com um argumento aparentemente impecável que conduz a uma conclusão aparentemente ultrajante, ficamos confusos e perplexos. Por um lado, a conclusão parece falsa; por outro, parece ter de ser verdadeira. [...] Essa é a fonte do nosso fascínio; é por isso que há um problema (Olin, 2003, p. 21, **tradução nossa**).

# NBR 10520 (2002) - Citações

## Tipos de citação (item 7.2)

### Indireta

- ✓ Transcrição das **ideias**
- ✓ Texto com as **próprias palavras**

Nesse ciclo, os autores-pesquisadores realizam a pesquisa. Escrevem as publicações e atuam como colaboradores **(Björk, 2007; Fonseca, 1998)**.

**OU**

Segundo **Björk (2007) e Fonseca (1998)**, nesse ciclo, os autores-pesquisadores realizam a pesquisa, escrevem as publicações e atuam como colaboradores.

# NBR 10520 (2002) - Citações

## Tipos de citação (item 7.3)

### Citação de citação

- ✓ Citação de um trecho **citado pelo autor do texto consultado**
- ✓ Usar a expressão **apud** (citado por)

"[...] o viés organicista da burocracia estatal e o antiliberalismo da cultura política de 1937, preservado de modo encapuçado na Carta de 1946." (Vianna, 1986, p. 172 **apud** Segatto, 1995, p. 214–215).



**Você leu o texto de Segatto (1995)**

**OBS.:** Nas referências, incluir apenas o texto lido. Neste exemplo o do Segatto (1995).

# NBR 10520 (2002) - Citações

## Tipos de citação (6.1.5 e 6.1.6)

### Outros casos

✓ Sobrenomes iguais  
(autores diferentes)

(Barbosa, **C.**, 1958)  
(Barbosa, **O.**, 1980)  
(Barbosa, **Cássio**, 1965)  
(Barbosa, **Celso**, 1975)

✓ Mesmo autor e data

(Santos, 2010**a**)  
(Santos, 2010**b**)

**Ordem conforme  
lista de referências**



# NBR 10520 (2002) - Citações

## Tipos de citação (item 6.1.7)

### Outros casos

- ✓ Vários documentos do mesmo autor, datas diferentes

(Dantas, 1989, 1991, 1995) ou  
Dantas (1989, 1991, 1995)

Ordem cronológica

- ✓ Vários autores citados simultaneamente

(Costa, 1984; Klein, 2000; Machado, 1991)  
Costa, Klein e Machado (1984, 2000, 1991)

Ordem alfabética

# NBR 6023 (2018) - Referências

---

## O que é uma referência?

De acordo com a ABNT (2018, p. 3), uma referência é um “conjunto padronizado de elementos descritivos, retirados de um documento, que permite sua identificação individual”.

# NBR 6023 (2018) - Referências

---

## PRINCIPAIS ALTERAÇÕES DA VERSÃO ANTERIOR (2002)

Não se usa mais o traçado (\_\_\_\_) que indicava obras diferentes do mesmo autor ou partes de publicação de mesma autoria;

Os hiperlinks perderam os sinais de abertura e fechamento “<>”;

Informações acrescentadas devem seguir o idioma do texto em elaboração e não do documento referenciado;

Ao usar elementos complementares estes devem ser incluídos em todas as referências do mesmo tipo de documento;

Modelos de referência ampliados: redes sociais, audiovisuais, correspondências (bilhetes, cartas, cartões, e-mails), documentos civis e de cartórios, atos administrativos normativos (avisos, editais, estatutos, ofícios, pareceres, entre outros) e outros.

# NBR 6023 (2018) - Referências

## Elementos (item 4.1 e 4.2)

- ✓ Retirados do próprio **documento**

Se retirados de **outra fonte**, devem estar entre colchetes [ ]

### Essenciais

- ✓ **Obrigatórios**
- ✓ Vinculados ao suporte documental

### Complementares

- ✓ **Opcionais**
- ✓ Não são especificados pela norma. Há apenas exemplos.
- ✓ Se inserido para uma referência, colocar em todas.



# NBR 6023 (2018) - Referências

---

## Livros (item 7.1.1)

Se for 1ª ed., transcrever apenas se estiver expresso na obra

AUTORIA. **Título**: subtítulo. Edição. Local: Editora, Data.

**Destaque apenas no título antes dos dois pontos**

O destaque pode ser em **negrito**, sublinhado ou *itálico* (deve ser uniforme em todas as referências)

# NBR 6023 (2018) - Referências

---

## Livros (item 7.1.1)

BAPTISTA, Dulce. **Bibliotecária pós-moderna**. Brasília: Thesaurus, 2011.

BAPTISTA, Dulce. **Bibliotecária pós-moderna**. Brasília: Thesaurus, 2011. 144 p. ISBN 978-85-64494-44-2.



**Opcionais**

# NBR 6023 (2018) - Referências

---

## Livros (item 7.1.1)

SCHAUM, Daniel. **Schaum's outline of theory and problems**. 5th ed. New York: Schaum Publishing, 1956.



Na língua do documento

CHEVALIER, Jean; GHEERBRANT, Alain. **Dicionário de símbolos**. 3. ed. rev., aum. e atual, Rio de Janeiro: J. Olympio, 1990.



Acréscimos de forma abreviada

# NBR 6023 (2018) - Referências

## Livros (item 7.2.1 e 7.2.2)

Livro digital consultado em leitor de ebook (Kindle, Lev, Kobo, etc.)

GODINHO, Thais. **Vida organizada**: como definir prioridades e transformar seus sonhos em objetivos. São Paulo: Gente, 2014. *E-book*.

→ A palavra *E-book* deve estar em itálico

BAVARESCO, Agemir; BARBOSA, Evandro; ETCHEVERRY, Katia Martin (org.). **Projetos de filosofia**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2011. *E-book*. Disponível em: <http://ebooks.pucrs.br/edipucrs/projetosdefilosofia.pdf>. Acesso em: 21 ago. 2011.

Livro digital consultado online

# NBR 6023 (2018) - Referências

## Capítulos de livros (item 7.3)

A expressão *In*  
deve vir em itálico.

No caso de ser uma  
separata, usar a  
expressão Separata  
de, mas sem itálico

AUTORIA. Título do capítulo: subtítulo. *In*: **AUTORIA** do  
todo. **Título do todo**: subtítulo do todo. Edição. Local:  
Editora, Data. Descrição física da parte.

Destaque  
é no título  
do livro

Referência do  
livro no todo

# NBR 6023 (2018) - Referências

---

## Capítulos de livros (item 7.3 e 7.4)

ROMANO, Giovanni. Imagens da juventude na era moderna. *In*: LEVI, G.; SCHMIDT, J. (org.). **História dos jovens 2**. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. p. 7-16.

→ Designação da parte é obrigatória nesse caso

MORFOLOGIA dos artrópodes. *In*: ENCICLOPÉDIA multimídia dos seres vivos. [S.l.]: Planeta DeAgostini, c1998. CD-ROM 9.

← Descrição física do meio eletrônico (obrigatório)

Referência com entrada pelo título, iniciado por artigo (definido ou indefinido), deve ser grafado em letras maiúsculas o artigo e a palavra subsequente.

# NBR 6023 (2018) - Referências

---

## Capítulos de livros (7.3)

LOBO, A. M. Moléculas da vida. **Separata de:** DIAS, A. R.; RAMOS, J. J. M. (ed.). **Química e sociedade:** a presença da química na actividade humana. Lisboa: Escobar, 1990. p. 49-62.



**Separata:** “publicação de parte de um trabalho (artigo de periódico, capítulo de livro, colaborações em coletâneas entre outros), mantendo exatamente as mesmas características tipográficas e de formatação da obra original, que recebe uma capa, com as respectivas informações que a vinculam ao todo, e a expressão “Separata de” em evidência, utilizada para distribuição pelo próprio autor da parte ou pelo editor.” (ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS, 2018, p. 9).

# NBR 6023 (2018) - Referências

---

## Trabalhos acadêmicos (7.1.2)

AUTORIA. **Título**: subtítulo. Ano de depósito. Tipo do documento (Grau e Curso) – Vinculação acadêmica, **Local**, Data da defesa.



**Espaço antes e depois do traço.**

Usar preferencialmente o traço meia-risca.



Há apenas local da instituição onde foi defendido



# NBR 6023 (2018) - Referências

---

## Trabalhos acadêmicos (7.1.2)

MEDEIROS, Jorge Luiz Ribeiro de. **Estado democrático de direito, igualdade e inclusão**: a constitucionalidade do casamento homossexual. **Orientador: Alexandre Bernardino Costa**. 2007. 164 f. Dissertação (Mestrado em Direito) – Faculdade de Direito, Universidade de Brasília, Brasília, 2007.

**Elementos opcionais  
em vermelho**



# NBR 6023 (2018) - Referências

---

## Trabalhos acadêmicos (7.2.2)

COELHO, Ana Cláudia. **Fatores determinantes de qualidade de vida física e mental em pacientes com doença pulmonar intersticial**: uma análise multifatorial. 2009. Dissertação (Mestrado em Ciências Médicas) – Faculdade de Medicina, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2009. Disponível em: <http://www.lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/16359/000695147.pdf?sequence=1>. Acesso em: 4 set. 2009.



**Acesso online**

Em títulos e subtítulos longos, podem-se suprimir as últimas palavras, desde que não seja alterado o sentido. A supressão deve ser indicada por reticências entre colchetes

# NBR 6023 (2018) - Referências


---

## Artigos de periódicos (7.7.5)

**Destaque é no  
título do periódico**



AUTORIA. Título do artigo: subtítulo. **Título do periódico**,  
Local, Volume, Número, Paginação inicial-final, Data.



**Nem sempre a publicação  
tem volume, mas deve ser  
indicado quando houver**

# NBR 6023 (2018) - Referências

## Artigos de periódicos (8.2.6)

MIRANDA, Antônio; SIMEÃO, Elmira; MULLER, Suzana. Autoria coletiva, autoria ontológica e intertextualidade: aspectos conceituais e tecnológicos. **Ciência da Informação**, Brasília, v. 36, n. 2, p. 35-45, **maio/ago**. 2007.



Maio é o único mês que não é abreviado em português



**Abrevia-se conforme idioma do documento**

Conferir tabela de abreviaturas na norma NBR 6023 (2018, p. 54)

O título da publicação periódica pode ser transcrito na forma abreviada, desde que conste na publicação.

# NBR 6023 (2018) - Referências

---

## Documento online (7 a 7.9)

- ✓ Elaborar referência **conforme o tipo de documento** (livro, artigo, trabalho acadêmico, etc.);
- ✓ Acrescentar **endereço eletrônico** e **data de acesso**.
  - ↘ Disponível em: LINK. Acesso em: dia mês (abreviado) e ano.

QUADROS, Ronice Müller de. Situando as diferenças implicadas na educação de surdos: inclusão/exclusão. **Ponto de Vista**, Florianópolis, n. 5, p. 81-111, 2003. Disponível em: <http://www.journal.ufsc.br/index.php/pontodevista/article/view/1246/3850>. Acesso em: 14 out. 2011.

# NBR 6023 (2018) - Referências

## Autoria (8.1.1)

Indicam-se os 3  
separados por ponto e  
vírgula (;)



Até 3 autores

PASSOS, L. M. M.; FONSECA, A.; CHAVES, M. **Alegria de saber.**  
São Paulo: Scipione, 1995.

Último sobrenome, em letras maiúsculas, seguido do prenome e outros sobrenomes, abreviados ou não, conforme consta no documento, porém convém que se padronizem os prenomes e sobrenomes para o mesmo autor, quando aparecem de formas diferentes em documentos distintos.

# NBR 6023 (2018) - Referências

---

## Autoria (8.1.1.4)

4 ou mais autores

➔ **Convém** indicar todos

TAYLOR, Robert; LEVINE, Denis; MARCELLIN-LITTLE, Denis; MILLIS, Darryl. **Reabilitação e fisioterapia na prática de pequenos animais**. São Paulo, Roca, 2008.

➔ Mas há a opção de indicar apenas o 1º autor + **et al.** (*e outros*)

TAYLOR, Robert *et al.* **Reabilitação e fisioterapia na prática de pequenos animais**. São Paulo, Roca, 2008.

Na citação:  
Taylor et al. (2008) ou (TAYLOR et al., 2008)

# NBR 6023 (2018) - Referências

---

## Autoria – conjunto da obra (8.1.1.4)

Responsabilidade pelo conjunto da obra (letra minúscula e singular)

FERREIRA, Léslie Piccolotto (org.). **O fonoaudiólogo e a escola.** São Paulo: Summus, 1991.

O tipo de responsabilidade não flexiona para o plural


KOOGAN, André; HOUAISS, Antonio (ed.). **Enciclopédia e dicionário digital 98.** Direção geral de André Koogan Breikmam. São Paulo: Delta: Estadão, 1998. 5 CD-ROM.




# NBR 6023 (2018) - Referências

---

## Autoria – Pessoa Jurídica(8.1.2)

 Autor entidade coletiva

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA. Catálogo de graduação, 1994-1995. Viçosa, MG: UFV, 1994.**

 Abreviação da entidade responsável pela publicação.

A entrada deve ser pela forma conhecida ou como se destaca no documento, por extenso ou abreviada.

Para entradas homônimas indicar a sigla do estado/país entre parênteses.

RIO DE JANEIRO (Município).

VIÇOSA (RN).

BIBLIOTECA NACIONAL (Brasil).

BIBLIOTECA NACIONAL (Portugal).

# NBR 6023 (2018) - Referências

---

## Autoria- Instituição Governamental da Administração Direta (8.1.2.2)

Entrada pela jurisdição

Ementa da lei

**BRASIL.** Lei nº 10.406, de 10 de janeiro de 2002. **Institui o Código Civil.** **Diário Oficial da União:** seção 1, Brasília, DF, ano 139, n. 8, p. 1-74, 11 jan. 2002.

Destaque é no título da publicação no todo

# NBR 6023 (2018) - Referências

---

## Autoria



Nesse caso, o destaque é no título da lei (segue o padrão de referência de página Web)

Data de publicação no site

BRASIL. **Lei nº 10.406, de 10 de janeiro de 2002.** Institui o Código Civil. Brasília, DF: Presidência da República, [2010?].

Disponível em:

[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/2002/L10406compilada.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/2002/L10406compilada.htm). Acesso em: 23 mar. 2020.

# NBR 6023 (2018) - Referências

---

## Autoria



Autoria desconhecida



Entrada pelo título

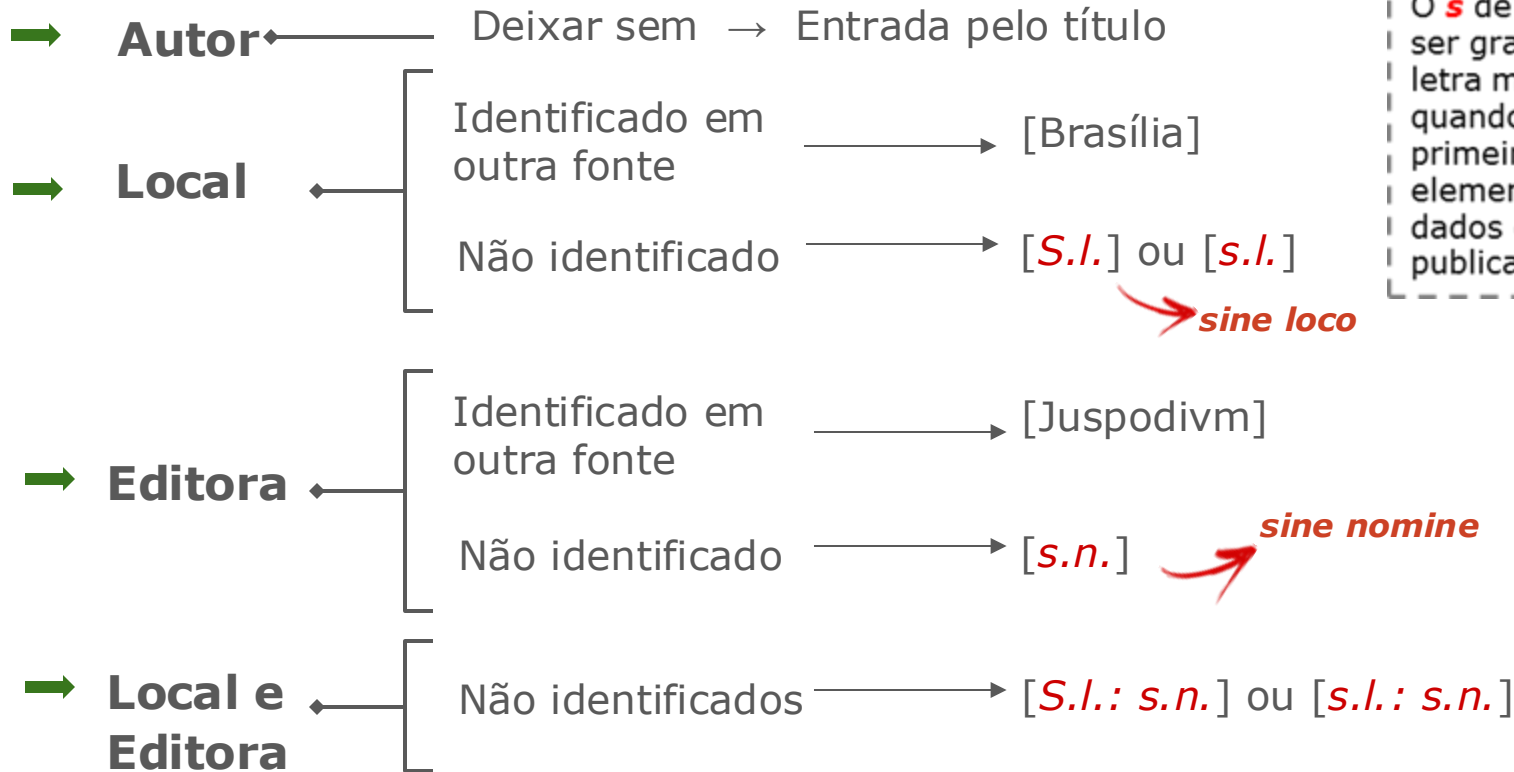
**DIAGNÓSTICO** do setor editorial brasileiro. São Paulo: Câmara Brasileira do Livro, 1993. 64 p.



NÃO utilizar o termo anônimo.

# NBR 6023 (2018) - Referências

## Faltam elementos - o que fazer?



O **s** de **sine** deve ser grafado em letra maiúscula quando for o primeiro elemento dos dados de publicação.

# NBR 6023 (2018) - Referências

---

**ATENÇÃO!**

**NUNCA** podem **faltar** em uma referência



**Data**



Na ABNT **não** existe a expressão **s.d.** (sem data)

# NBR 6023 (2018) - Referências

---

## Faltam elementos - o que fazer?

→ **Data**      ← Data aproximada [ ]

[1971 ou 1972]	um ano ou outro
[1969?]	data provável
[1973]	data certa, não indicada no item
[entre 1906 e 1912]	use intervalos menores de 20 anos
[ca. 1960]	data aproximada
[197-]	década certa
[197-?]	década provável
[18--]	século certo
[18--?]	século provável

# NBR 6023 (2018) - Referências

---

Faltam elementos - o que fazer?

→ **Título** ← Atribuir título [ ]

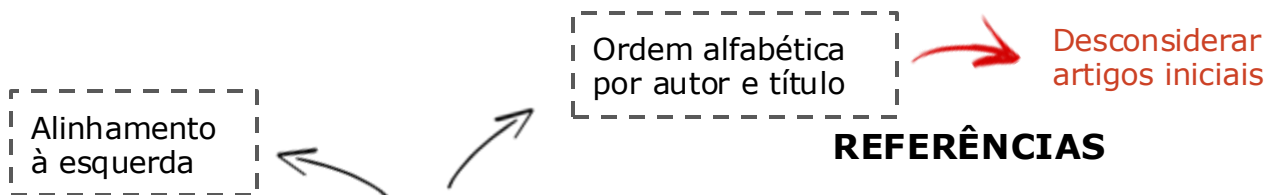
SIMPÓSIO BRASILEIRO DE AQUICULTURA, 1., 1978, Recife.  
[**Trabalhos apresentados**]. Rio de Janeiro: Academia Brasileira  
de Ciências, 1980. ii, 412 p. → Destaque apenas no  
título (nos colchetes não)

Para obras de arte, deve-se indicar a expressão **Sem título**, entre colchetes.



# NBR 6023 (2018) - Referências

## Lista de referências - sistema alfabético



CUNHA, Murilo Bastos da. **Abner** Vicentini: um pioneiro da Biblioteconomia brasileira. **Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação**, Campinas, v. 12, p. 217-241, 2014.

CUNHA, Murilo Bastos da. A **importância** do avaliador para o sucesso de um periódico. **Revista Ibero-Americana de Ciência da Informação**, Brasília, v. 10, p. 1-5, 2017.

MAZZONI, Alberto Angel *et al.* Aspectos que interferem na construção da acessibilidade em bibliotecas universitárias. **Ciência da Informação**, Brasília, v. 30, n. 2, p. 29-34, maio/ago. 2001.

1 espaço entre as referências  
(1 'Enter')

Espaço **simples** entre as linhas

# NBR 6023 (2018) - Referências

## Lista de referências - sistema numérico

Alinhamento à esquerda

Ordem conforme citação no texto

Não pode ser utilizado com notas explicativas

### REFERÊNCIAS

1 CRETELLA JÚNIOR, José. **Do impeachment no direito brasileiro**. [São Paulo]: R. dos Tribunais, 1992. p. 107.

2 BOLETIM ESTATÍSTICO [da] Rede Ferroviária Federal. Rio de Janeiro, 1965. p. 20.

3 DREIFUSS, René. **A era das perplexidades**: mundialização, globalização e planetarização. Petrópolis: Vozes, 1996. p. 45.

4 ARBEX JUNIOR, J. **Nacionalismo**: o desafio à nova ordem pós-socialista. São Paulo: Scipione, 1993. p. 10.

1 espaço entre as referências (1 'Enter')

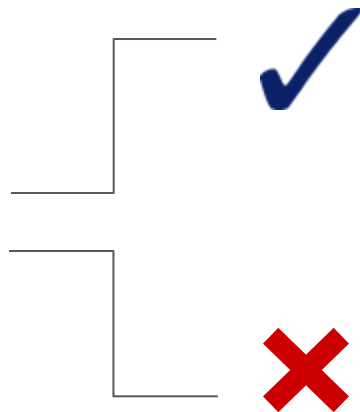
Espaço simples entre as linhas

# NBR 14724 (2011) - Trabalhos acadêmicos

## Escopo

### Específica:

Princípios **gerais**  
para a elaboração  
de **trabalhos  
acadêmicos**  
(teses,  
dissertações e  
outros)



✓  
✓  
Forma  
Elementos  
essenciais

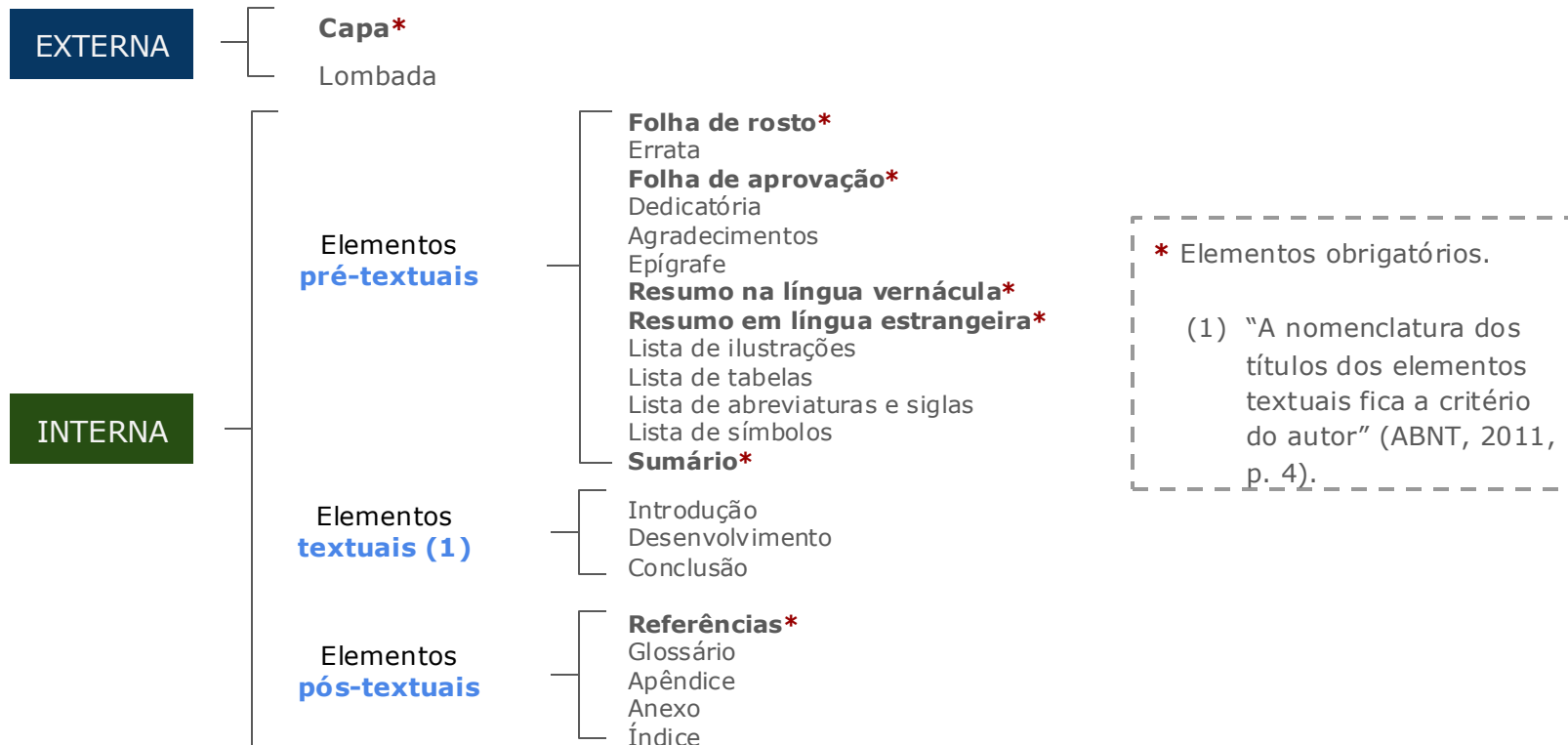


Visa à  
**apresentação**  
à instituição  
(banca  
examinadora)

✗  
Redação  
acadêmica

# NBR 14724 (2011) - Trabalhos acadêmicos

## Estrutura do trabalho acadêmico



# NBR 14724 (2011) - Trabalhos acadêmicos

## Regras gerais

### Formato

- ✓ A4 (21cm por 27 cm)
- ✓ **Margens:**  
esq. e sup. - 3cm  
dir. e inf. - 2cm

### Fonte (Tipo)

Não especificado pela norma.

#### Normalmente:

- ✓ Arial;
- ✓ Times New Roman

### Tamanho da Fonte

**12** — para todo o texto, incluindo capa.  
**Exceção:** ver linha a seguir

**10** — para as exceções:

- ✓ citações + de 3 linhas;
- ✓ nota de rodapé;
- ✓ paginação;
- ✓ ficha catalográfica;
- ✓ legendas;
- ✓ fontes das ilustrações e tabelas.

### Espaçamento entre linhas

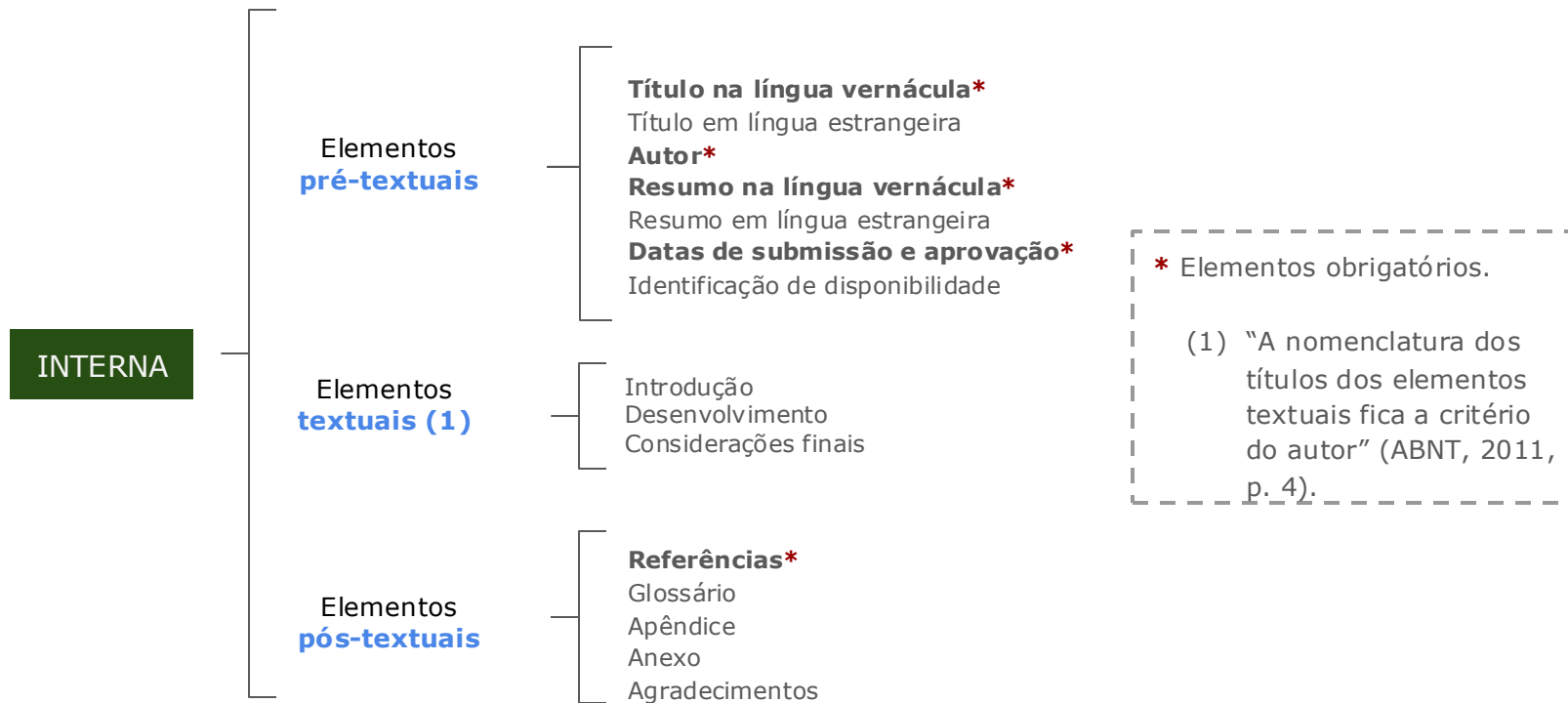
**1,5 pt** — para todo o texto, incluindo capa.  
**Exceção:** ver linha a seguir

**Simple** — para as exceções:

- ✓ citações + de 3 linhas;
- ✓ nota de rodapé;
- ✓ referências;
- ✓ natureza do trabalho;
- ✓ legendas das ilustrações e tabelas.

# NBR 6022 (2018) – Artigo técnico ou científico

## Estrutura do artigo



# NBR 6022 (2018) – Artigo técnico ou científico

## Regras gerais

### Fonte (Tipo)

Não especificado pela norma\*.

#### Normalmente:

- ✓ Arial;
- ✓ Times New Roman

\*o projeto gráfico fica a critério do editor.

### Tamanho da Fonte

**12 – para todo o texto**

**Exceção:** ver linha a seguir

**10\* – para as exceções:**

- ✓ citações + de 3 linhas;
- ✓ nota de rodapé;
- ✓ paginação;
- ✓ legendas;
- ✓ fontes das ilustrações e
- ✓ tabelas.

\*em tamanho menor e uniforme.

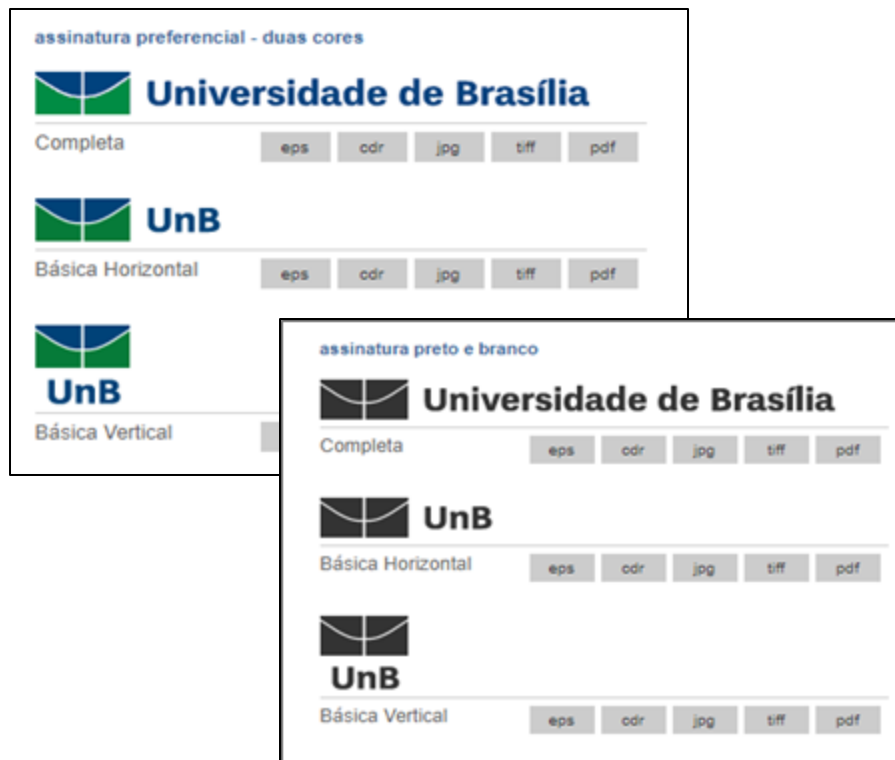
### Espaçamento entre linhas

**Simplex – para todo o texto.**

# NBR 14724 (2011) - Trabalhos acadêmicos

## Estrutura - LOGOMARCA

- ✓ Se utilizar a logomarca, tem que ser a **oficial**, conforme **modelos autorizados**.
- ✓ Disponíveis para download no site:  
[Marca UnB](#)



\*São exemplos, há outros no site.



# Referências

---

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **Conheça a ABNT**. [Rio de Janeiro] : ABNT, 2014. Disponível em: <http://www.abnt.org.br/abnt/conheca-a-abnt>. Acesso em: 18 maio 2021.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 6022**: informação e documentação: Artigo em publicação periódica técnica e/ou científica: elaboração. Rio de Janeiro: ABNT, 2018.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 6023**: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro: ABNT, 2018.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 6024**: informação e documentação: numeração progressiva das seções de um documento : apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2012b.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 6027**: informação e documentação: sumário: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2012a.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 6028**: informação e documentação: Resumo, resenha e revisão: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2021.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 10520**: informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2023.

# Referências

---

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 14724**: informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação. Rio de Janeiro, 2011.

CUNHA, Murilo Bastos da; CAVALCANTI, Cordélia Robalinho de Oliveira. **Dicionário de biblioteconomia e arquivologia**. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 2008.

FACULDADES FIO OURINHOS. **Normatização de trabalhos acadêmicos**: lombada... [201-?]. Disponível em: [http://fio.edu.br/manualtcc/co/3\\_Lombada.html](http://fio.edu.br/manualtcc/co/3_Lombada.html). Acesso em: 18 out 2020.

FRANÇA, Júnia Lessa; VASCONCELLOS, Ana Cristina de. **Manual para normalização de publicações técnico-científicas**. 9. ed. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2014.

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. **Normas de apresentação tabular**. 3. ed. Rio de Janeiro, 1993. Disponível em : <https://biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/livros/liv23907.pdf>. Acesso em: 18 nov. 2021.

O QUE É PLÁGIO acadêmico e quais são suas consequências. Produção: Gabriel José. Reportagem: Gabriel José, Ludmilla Cabral. [S.l.: TV UFMG], 2018. Publicado pelo canal TV UFMG em 11 abr. 2018. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=jj9elw6MSw0>. Acesso em: 23 nov. 2021.

TELECURSO 2000 Normalizacao 03 Normalização no Brasil. Direção: Adrina Mesquita, José Messina Netto, André Martirani. Produção: Cristiane Marie, José Alves da Silva, Caito Nucci, Juliana Santonieri, Emerson Luis, Marcelo Fonseca. [S.l.]: Fundação Roberto Marinho, [2000?]. Publicado pelo canal de Bruno Albert em 26 dez. 2011. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=qF4fPwmosjI&list=PL7D9C30CD55F4FFF8&index=3>. Acesso em: 23 nov. 2021.

## MATERIAL COMPLEMENTAR (modelos)

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

## Monografia - item não seriado - livro

SOBRENOME, Prenome do autor. **Título:** subtítulo (se houver).  
Local: Editora, ano.

### Exemplos com elementos essenciais:

CONNERTON, Paul. **Como as sociedades recordam**. 2. ed. Oeiras:  
Celta, 1999.

THIESEN. Icléia. **Memórias institucionais**. João Pessoa: Ed. UFPB,  
2013.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

## Monografia - item não seriado - livro

### Exemplos com elementos complementares:

CONNERTON, Paul. **Como as sociedades recordam**. Tradução: Maria Manuela Rocha. Revisão técnica: José Manuel Sobral. 2. ed. Oeiras: Celta, 1999. 119 p., 24 cm. Título original: How societies remember. ISBN 9727740200.

THIESEN. Icléia. **Memórias institucionais**. João Pessoa: Ed. UFPB, 2013. 312 p. ISBN 9788523707507.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

## Monografia - item não seriado - trabalho acadêmico

SOBRENOME, Prenome do autor. **Título:** subtítulo (se houver).  
Ano de depósito. Tipo do trabalho (Grau e Curso) – Vinculação acadêmica, local, data de apresentação ou defesa.

### Exemplos com elementos essenciais:

MOURA, Luís Cláudio Rocha Henriques de. **Abreu e Lima:** uma leitura sobre o Brasil. 2006. Dissertação (Mestrado em História) – Departamento de História, Instituto de Ciências Humanas, Universidade de Brasília, Brasília, 2006.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

Monografia - item não seriado - trabalho acadêmico

## Exemplos com elementos complementares:

MOURA, Luís Cláudio Rocha Henriques de. **Abreu e Lima**: uma leitura sobre o Brasil. Orientador: Geralda Dias Aparecida. 2006. 237 f. Dissertação (Mestrado em História) – Departamento de História, Instituto de Ciências Humanas, Universidade de Brasília, Brasília, 2006.

## Monografia em meio eletrônico - livro

Segue os padrões para documento monográficos no todo, acrescentando a descrição física do suporte (CD, DVD, *pen drive*, *e-book*, *blu-ray disc* e outros).

KOOGAN, André; HOUAISS, Antônio (ed.). **Enciclopédia e dicionário digital 98**. São Paulo: Delta: Estadão, 1998. 5 CD-ROM.

MARTINS, Dileta Silveira; ZILBERKNOP, Lúbia Scliar. **Português Instrumental**: de acordo com as atuais normas da ABNT. 29 ed. São Paulo: Atlas, 2010. ISBN 9788522484973. *E-book*. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522484973/>. Acesso em: 24 mar. 2020.



## Monografia em meio eletrônico - trabalho acadêmico

Segue os padrões para documento monográficos no todo, acrescentando a descrição física do suporte (CD, DVD, *pen drive*, *e-book*, *blu-ray disc* e outros).

RODRIGUES, Tânia Maria de Andrade. **Caracterização das funções do gene Ringer finger 4 na embriogênese cardíaca**. Orientador: Francisco de Assis Rocha Neves. 2006. 74 f. Tese (Doutorado em Ciências da Saúde) - Faculdade de Ciências da Saúde, Universidade de Brasília, Brasília, 2006. DOI <https://repositorio.unb.br/handle/10482/2595>. Acesso em: 25 mar. 2020.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Parte de monografia** - seção, capítulo, volume, fragmento e outras partes de uma obra, com autor e/ou título próprios

SOBRENOME, Prenome do autor da parte. Título da parte. *In:* ou Separata de: SOBRENOME, nome do autor/responsável do todo.  
**Título do documento completo:** subtítulo (se houver). Local: Editora, ano. Descrição física da parte.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

## Parte de monografia – livro

### Exemplos:

SAMPAIO, Débora Adriano. Reflexões sobre a representação da informação memorialística. *In*: MOTA, Ana Roberta Sousa *et al.* (org.). **Versados em Ciência da Informação**. João Pessoa: Imprell, 2014. p. 99-119. ISBN 9788583320104.

TROITIÑO, Sônia; SOUSA, Cristiane Alves de. Marcos da memória: fontes orais para pesquisa em ciência e tecnologia no acervo do Instituto de Pesquisa Tecnológica. *In*: OLIVIVEIRA, Maria Velloso de; SILVA, Maria Celina Soares de Mello (org.). **Políticas de aquisição de acervos em universidades e instituições de pesquisa**. Rio de Janeiro: Museu de Astronomia e Ciências Afins, 2012. p. 49-64. ISBN 9788560069385.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

## Parte de monografia - trabalho acadêmico

### Exemplos:

OLIVEIRA, Bernardina Maria Juvenal Freire de. Trajetórias em muitos deslocamentos. *In*: OLIVEIRA, Bernardina Maria Juvenal Freire de. **José Simeão Leal**: escritos de uma trajetória. 2009. 333 f. Tese (Doutorado em Letras) – Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes, Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa, 2009. f. 50-127.

## Parte de monografia em meio eletrônico

Segue os padrões, acrescentando a descrição física do suporte (CD, DVD, pen drive, e-book, blu-ray disc e outros).

### Exemplos:

BRASIL. Ministério da Saúde. Níveis de respostas. *In*: BRASIL. Ministério da Saúde. **Plano de contingência nacional para infecção humana pelo novo Coronavírus COVID-19**. Brasília: Secretaria de Vigilância em Saúde, 2020. p. 6-9. Disponível em:  
<https://portalarquivos2.saude.gov.br/images/pdf/2020/marco/25/Livreto-Plano-de-Contingencia-5-Corona2020-210x297-16mar.pdf>. Acesso em: 25 mar. 2020.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

## Parte de monografia em meio eletrônico - trabalho acadêmico

### Exemplos:

OLIVEIRA, Bernardina Maria Juvenal Freire de. Trajetórias em muitos deslocamentos. *In*: OLIVEIRA, Bernardina Maria Juvenal Freire de. **José Simeão Leal**: escritos de uma trajetória. 2009. 333 f. Tese (Doutorado em Letras) – Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes, Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa, 2009. p. 50-127. DOI <https://repositorio.ufpb.br/jspui/handle/tede/6264>. Acesso em: 25 mar. 2020.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Correspondência** - bilhete, carta, cartão, entre outros

SOBRENOME, Prenome do autor da correspondência (remetente).

**Título ou denominação.** Destinatário: Nome Sobrenome do destinatário. Local, data. Descrição física (tipo). Elementos complementares para melhor identificar o documento.

## Exemplos:

ALVES, Antônio. [**Correspondência**]. Destinatário: Guilherme Fontes. Recife, 10 ago. 1965. 1 cartão pessoal. Autografado.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

## Correspondência disponível em meio eletrônico

SOBRENOME, Prenome do autor da correspondência (remetente).  
**Título ou denominação.** Destinatário: Nome Sobrenome. Local, data. Descrição física (tipo). Elementos complementares para melhor identificar o documento. Meio eletrônico

### Exemplos:

PESSOA, Fernando. **[Correspondência]**. Destinatário: Adolfo Casais Monteiro, 13 jan. 1935. 1 carta. Disponível em: [https://pt.wikisource.org/wiki/Carta\\_de\\_Fernando\\_Pessoa\\_para\\_Adolfo\\_Casais\\_Monteiro](https://pt.wikisource.org/wiki/Carta_de_Fernando_Pessoa_para_Adolfo_Casais_Monteiro). Acesso em: 20 mar. 2020.



# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

## Coleção de publicação periódica

TÍTULO: subtítulo (se houver). Local de publicação: Editora, datas (início e de encerramento da publicação, se houver). ISSN (se houver). Elementos complementares.

### Exemplos:

INFORMARE: cadernos do Programa de Pos-Graduacao em Ciencia da Informacao. Rio de Janeiro: UFRJ, 1995- . ISSN 0104-9461. Semestral.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

## Coleção de publicação periódica em meio eletrônico

TÍTULO: subtítulo (se houver). Local de publicação: Editora, datas (início e de encerramento da publicação, se houver). ISSN (se houver). Elementos complementares. Meio eletrônico.

### Exemplos:

INFORMAÇÃO & SOCIEDADE: estudos. João Pessoa: UFPB, Departamento de Biblioteconomia e Documentação, 1991- . ISSN 1809-4783 versão *online*. Trimestral. Disponível em: <https://periodicos.ufpb.br/index.php/ies>. Acesso em: 26 mar. 2020.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

## Parte de coleção de publicação periódica

TÍTULO: subtítulo (se houver). Local: Editora, datas de início e de encerramento da publicação (se houver). Período consultado. ISSN (se houver).

### Exemplos:

REVISTA BRASILEIRA DE GEOGRAFIA. Rio de Janeiro: IBGE, 1939-. 1982-1992. ISSN 0034-723X.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Parte de publicação periódica:** artigo, seção e/ou matéria

SOBRENOME, Prenome do autor do artigo. Título do artigo: subtítulo (se houver). **Título do periódico:** subtítulo (se houver), local de publicação, v., n., páginas inicial e final, data ou período de publicação.

## Exemplos:

DOREA, R. D.; COSTA, J. N.; BATITA, J. M.; FERREIRA, M. M.; MENEZES, R. V.; SOUZA, T. S. Reticuloperitonite traumática associada à esplenite e hepatite em bovino: relato de caso. **Veterinária e Zootecnia**, São Paulo, v. 18, n. 4, p. 199-202, 2011. Supl. 3.

SPOLIDORIO, Samira. O lugar da teoria e da prática em cursos de graduação em tradução. **Belas Infiéis**, Brasília, v. 9, n. 1, p. 167-186, 2020.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Parte de publicação periódica:** artigo, seção e/ou matéria - entrevista

## Exemplos:

MARQUES, Eliane. Eu escrevo porque não sei fazer tranças.  
Entrevistadores: Grazielle Frederico; Lúcia Tormin Mollo; Paula Queiroz Dutra. **Estudos de literatura brasileira contemporânea**, Brasília, n. 51, p. 271-275, maio/ago. 2017.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Publicação periódica:** artigo, seção e/ou matéria em meio eletrônico

## Exemplos:

SPOLIDORIO, Samira. O lugar da teoria e da prática em cursos de graduação em tradução. **Belas Infiéis**, Brasília, v. 9, n. 1, p. 167-186, 2020. DOI: <https://doi.org/10.26512/belasinfiéis.v9.n1.2020.27218>.

Disponível em:

<https://periodicos.unb.br/index.php/belasinfiéis/article/view/27218>.

Acesso em: 26 mar. 2020.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Publicação periódica:** jornal: artigo, editorial, entrevista, reportagem, resenha e outros.

SOBRENOME, Prenome do autor. Título: subtítulo (se houver). **Título do jornal:** subtítulo (se houver), local de publicação, numeração do ano, volume, número (se houver), data de publicação, seção. Caderno ou parte, paginação correspondente.

**Obs.:** Quando não houver seção, caderno ou parte, a paginação do artigo ou matéria precede a data.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Publicação periódica:** jornal: artigo, editorial, entrevista, reportagem, resenha e outros.

## Exemplos:

OLIVEIRA, Gilbernilson. Exportação de produtos do AM atinge US\$ 900 mil: guaraná em pó, copaíba e cosméticos estão entre os de maior aceitação no exterior. **Jornal do Commercio**, Manaus, n. 39.759, 14 fev. 2007. Economia, p. 5.

PAIVA, Anabela. Trincheira musical: músico dá lições de cidadania em forma de samba para crianças e adolescentes. **Jornal do Brasil**, Rio de Janeiro, p. 2, 12 jan. 2002.



# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Publicação periódica:** jornal em meio eletrônico

## Exemplos:

PREÇOS de vacinas em clínicas da capital variam até R\$ 130, aponta levantamento do Procon-JP. **Jornal da Paraíba**, João Pessoa, 13 mar. 2020. Economia e negócio. Disponível em: <http://www.jornaldaparaiba.com.br/economia/precos-de-vacinas-em-clinicas-da-capital-variaram-ate-r-130-aponta-levantamento-procon-jp.html>. Acesso em: 18 maio 2021.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

## Evento no todo em monografia

NOME DO EVENTO, numeração (se houver)., ano, local (cidade) de realização. **Título do documento**, seguidos dos dados de local, editora e data da publicação.

### Exemplos:

SEMINÁRIO BAIANO DE EMPREENDEDORISMO MUSICAL, 1., 2019, Salvador. **Anais** [...]. Salvador: Escola de Administração da UFBA, 2019.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

## Evento no todo em periódico

NOME DO EVENTO, numeração (se houver), ano, local (cidade) de realização. Título do documento. **Título do periódico**. Local: Editora, data.

### Exemplos:

CONGRESSO DO CENTRO-OESTE DE CLÍNICOS VETERINÁRIOS DE PEQUENOS ANIMAIS, 3.; FEIRA DO CENTRO-OESTE DO MERCADO PET, 3., 2006, [Brasília, DF]. [Trabalhos científicos e casos clínicos]. **Ciência Animal Brasileira**. Goiânia: UFG, nov. 2006. Suplemento 1

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

## Evento no todo em meio eletrônico

### Exemplos:

CONFERÊNCIA DE GESTÃO HOTELEIRA DO BRASIL, 2., 2004, Rio de Janeiro. **Hotel management II**. Rio de Janeiro: Senac/CPRTV, [2004]. 4 fitas de vídeo, VHS, NTSC.

ENCONTRO DE REPRESENTAÇÃO DOCUMENTAL (EnReDo), 1., 2017, São Carlos. **Anais eletrônicos** [...]. São Carlos: PPGCI/UFSCar, 2017. Disponível em: <http://www.enredo.ufscar.br/>. Acesso em: 27 mar. 2020.

## Trabalho apresentado em evento

### Exemplos:

ALBUQUERQUE, M. E. B. C. *et al.* A representação da informação na cultura dos cordéis. *In: ENCONTRO DE REPRESENTAÇÃO DOCUMENTAL (EnReDo)*, 1., 2017, São Carlos. **Anais** [...]. São Carlos: Universidade Federal de São Carlos, 2017. Disponível em: <http://www.enredo.ufscar.br/>. Acesso em: 27 mar. 2020.

MARTIN NETO, L.; BAYER, C.; MIELNICZUK, J. Alterações qualitativas da matéria orgânica e os fatores determinantes da sua estabilidade num solo podzólico vermelho-escuro em diferentes sistemas de manejo. *In: CONGRESSO BRASILEIRO DE CIÊNCIA DO SOLO*, 26., 1997, Rio de Janeiro. **Resumos** [...]. Rio de Janeiro: Sociedade Brasileira de Ciência do Solo, 1997. p. 443, ref. 6-141.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

## Patente

SOBRENOME, Prenome (inventor). **Título.** Depositante, titular e/ou procurador (se houver). Nº da patente. Datas de depósito e concessão da patente (se houver). Elementos complementares para melhor identificar o documento.

## Exemplos:

BERTAZZOLI, Rodnei et al. **Eletrodos de difusão gasosa modificados com catalisadores redox, processo e reator eletroquímico de síntese de peróxido de hidrogênio utilizando os mesmos.** Depositante: Universidade Estadual de Campinas. Procurador: Maria Cristina Valim Lourenço Gomes. BR n. PI0600460-1A. Depósito: 27 jan. 2006. Concessão: 25 mar. 2008.

## Patente em meio eletrônico

SOBRENOME, Prenome (inventor). **Título**. Depositante, titular e/ou procurador (se houver). Nº da patente. Datas de depósito e concessão da patente (se houver). Elementos complementares para melhor identificar o documento. Meio eletrônico.

### Exemplos:

GALEMBECK, Fernando; SOUZA, Maria de Fátima Brito. **Process to obtain an Intercalated or exfoliated polyester with clay hybrid nanocomposite material**. Depositante: Universidade Estadual de Campinas; Rhodia Ster S/A. WO2005/030850 A1, Depósito: 1 Oct. 2003, Concessão: 7 Apr. 2005. Disponível em:  
[http://www.iprvillage.info/portal/servlet/DIIDirect?CC=WO&PN=2005030850&DT=A1&SrcAuth=Wila&Token=UtWHB3Mmc98t05i1AVPmaGE5dYhs00Nlt38dpA3EfnOosue2.GSz63ySsIiukTB8VQWW32IISV87n4\\_naNBY8lhYY30Rw1UeDo\\_8Yo8UVD0](http://www.iprvillage.info/portal/servlet/DIIDirect?CC=WO&PN=2005030850&DT=A1&SrcAuth=Wila&Token=UtWHB3Mmc98t05i1AVPmaGE5dYhs00Nlt38dpA3EfnOosue2.GSz63ySsIiukTB8VQWW32IISV87n4_naNBY8lhYY30Rw1UeDo_8Yo8UVD0). Acesso em: 27 ago. 2010.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Documento jurídico:** legislação, jurisprudência e doutrina

JURISDIÇÃO. Epígrafe, data. Ementa. Dados da publicação (varia de acordo com o suporte).

**Obs.:** Em ementas e epígrafes demasiadamente longas, pode-se suprimir parte do texto, desde que não seja alterado o sentido. A supressão deve ser indicada por reticências, entre colchetes.

## **Exemplos:**

Padrão da referência para periódico, destaque está no título da publicação

BRASIL. Lei nº 10.406, de 10 de janeiro de 2002. Institui o Código Civil. **Diário Oficial da União**: seção 1, Brasília, DF, ano 139, n. 8, p. 1-74, 11 jan. 2002. PL 634/1975.

SÃO PAULO (Estado). Decreto nº 42.822, de 20 de janeiro de 1998. **Lex**: coletânea de legislação e jurisprudência, São Paulo, v. 62, n. 3, p. 217-220, 1998.



# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Documento jurídico:** legislação, jurisprudência e doutrina

## Exemplos:

Padrão de referência para documento eletrônico, destaque está no título do documento

BRASIL. **Lei nº 10.406, de 10 de janeiro de 2002.** Institui o Código Civil. Brasília, DF: Presidência da República, [2010?]. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/2002/l10406.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/2002/l10406.htm). Acesso em: 23 mar. 2020.

BRASIL. **Decreto-lei nº 200, de 25 de fevereiro de 1967.** Dispõe sobre a organização da Administração Federal, estabelece diretrizes para a Reforma Administrativa, e dá outras providências. *In*: VADE mecum. Porto Alegre: Verbo Jurídico, 2007. 1 CD-ROM, p. 1-90.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Documento jurídico:** legislação, jurisprudência e doutrina

**Exemplos:**

Constituições e suas emendas - entre o nome da jurisdição e o título, acrescenta-se a palavra Constituição, seguida do ano de promulgação, entre parênteses, tudo entre colchetes.

BRASIL. [Constituição (1988)]. **Constituição da República Federativa do Brasil**. Organizado por Cláudio Brandão de Oliveira. Rio de Janeiro: Roma Victor, 2002. 320 p.

PARAÍBA. [Constituição (1989)]. **Constituição do Estado da Paraíba**. Organizado por Francisco Carneiro. João Pessoa: Assembleia Legislativa do Estado da Paraíba, 2015. 333 p.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Documento jurídico:** legislação, jurisprudência e doutrina

**Exemplos:**

Constituições em meio eletrônico.

BRASIL. [Constituição (1988)]. **Constituição da República Federativa do Brasil de 1988**. Brasília, DF: Presidência da República, [2016]. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/constituicao/constituicao.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm). Acesso em: 23 mar. 2020.

PARAÍBA. [Constituição (1989)]. **Constituição do Estado da Paraíba**. Organizado por Francisco Carneiro. João Pessoa: Assembleia Legislativa do Estado da Paraíba, [2015?]. Disponível em: <http://www.al.pb.leg.br/wp-content/uploads/2017/02/Constitui%C3%A7%C3%A3o-Estadual-Atualizada-at%C3%A9-a-Emenda-40-de-2015.pdf>. Acesso em: 23 mar. 2020.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Documento jurídico:** atos administrativos normativos – aviso, circular, contrato, decreto, deliberação, despacho, edital, ofício, portaria e outros

JURISDIÇÃO ou CABEÇALHO DA ENTIDADE. **Título.** Epígrafe: tipo, nº e data de assinatura do documento. Ementa. Dados da publicação (varia de acordo com o suporte).

## Exemplo:

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA. Câmara de Extensão. **Resolução nº 03/2018, de 05 de Novembro de 2018.** Estabelece o Programa Especial UnB 2030: sustentabilidade e desenvolvimento inclusivos. Brasília: Câmara de Extensão, [2018]. Disponível em:  
file:///F:/BCE\_Capacitacao/Material%20para%20exemplo/Leis/RESOLUO%20DA%20CMARA%20DE%20EXTENSO%20N%2003\_2018.pdf. Acesso em: 23 mar. 2020.

## Documentos civis e de cartórios

JURISDIÇÃO. Cartório ou Órgão expedidor. **Tipo de documento com identificação em destaque.** Data de registro (precedida pela expressão Registro em:).

### Exemplo:

JOÃO PESSOA (PB). 2 Cartório de Registro Civil de Nascimentos e Óbitos de João Pessoa. **Certidão de nascimento [de] Fernanda Fernandes Fonseca.** Registro em: 16 fev. 1971. Certidão registrada às fls.166 do livro n. A98 de assentamento de nascimento n. 56568. Data de nascimento: 6 fev. 1971.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Documento audiovisual:** filmes, vídeos, entre outros

TÍTULO do filme: Direção:. Produção:. Intérpretes:.  
Roteiro:. Local: empresa produtora ou distribuidora,  
data. Especificação do suporte em unidades físicas.

**Obs.:** A primeira palavra ou expressão do título deve ser escrito em letras maiúsculas

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Documento audiovisual:** filmes, vídeos, entre outros

## Exemplo:

CENTRAL do Brasil. Direção: Walter Salles Júnior. Produção: Martire de Clermont-Tonnerre e Arthur Cohn. Intérpretes: Fernanda Montenegro, Marília Pera, Vinicius de Oliveira, Sônia Lira, Othon Bastos, Matheus Nachtergaele et al. Roteiro: Marcos Bernstein, João Emanuel Carneiro e Walter Salles Júnior. [S. /.]: Le Studio Canal; Riofilme; MACT Productions, 1998. 5 rolos de filme (106 min), son., color., 35 mm.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Documento audiovisual:** filmes, vídeos, entre outros - documento sonoro no todo

TÍTULO do documento sonoro. Responsável pela autoria. Compositor:. Intérprete:. Ledor:. Local: gravadora, data. Especificação do suporte.

**Obs.:** A primeira palavra ou expressão do título deve ser escrito em letras maiúsculas



# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Documento audiovisual:** filmes, vídeos, entre outros - Documento sonoro no todo

## Exemplos:

BÍBLIA em áudio: novo testamento. Intérprete: Cid Moreira.  
Brasília, DF: Sociedade Bíblica do Brasil, 2010. 1 disco *blue-ray*

DE REPENTE. Intérprete: Arthur Moreira Lima. Rio de Janeiro:  
Polygram do Brasil, 1984. 1 disco vinil.

MOSAICO. [Compositor e intérprete]: Toquinho. Rio de Janeiro:  
Biscoito Fino, 2005. 1 CD (37 min)

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Documento audiovisual:** filmes, vídeos, entre outros - documento sonoro em parte

TÍTULO da música. Intérprete:. Compositor da parte. *In:* Título do documento. Responsável pela autoria. Compositor:. Intérprete:. Ledor:. Local: gravadora, data. Especificação do suporte. Faixa ou outra forma de individualizar a parte referenciada.

**Obs.:** A primeira palavra ou expressão do título deve ser escrito em letras maiúsculas

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Documento audiovisual:** filmes, vídeos, entre outros - Documento sonoro em parte

## Exemplos:

JURA secreta. Intérprete: Simone. Compositores: S. Costa e A. Silva. *In:* FACE a face. Intérprete: Simone. [S. /.] : Emi-Odeon Brasil, 1977. 1 CD, faixa 7.

PROCISSÃO. Intérprete: Gilberto Gil. Compositor: Gilberto Gil. *In:* EM CONCERTO. Rio de Janeiro: Geleia Geral, 1987. 1 disco vinil, lado A, faixa 2.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Documento audiovisual:** filmes, vídeos, entre outros - partituras

SOBRENOME, prenome compositor. **Título**, instrumento (desde que não faça parte do título). Local: Editor, data e descrição física.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Documento audiovisual:** filmes, vídeos, entre outros - partituras

## Exemplos:

BRAHMS, Johannes. **Sonate für Klavier und Violoncello:** e-mol opus 38. München: G. Henle, 1977. 1 partitura.

XENAKIS, Iannis. **Aïs.** pour baryton amplifié, percussion solo et grand orchestre. Paris: Salabert, 1980. 1 partitura.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Documento audiovisual:** filmes, vídeos, entre outros - documento iconográfico

SOBRENOME, prenome autor. **Título.** Data.  
Especificação do suporte.

**Obs.:** Em obras de arte, quando não existir o título, deve-se indicar a expressão: [Sem título].

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Documento audiovisual:** filmes, vídeos, entre outros - documento iconográfico

## Exemplos:

KOBAYASHI, K. **Doença dos xavantes**. 1980. 1 fotografia.

O QUE acreditar em relação à maconha. São Paulo: CERAVI, 1985. 22 transparências, color., 25 × 20 cm.

TELECONFERÊNCIA REDE SESC-SENAC, 2010. **Comportamento do consumidor**. [Rio de Janeiro: Senac/DN], 2010. 1 cartaz.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Documentos cartográficos:** atlas, mapa, globo, fotografia aérea, entre outros.

AUTOR. **Título:** subtítulo. Local : Editora, data. Descrição física. Escala.

## Exemplos:

BRASIL. Ministério do Exército. **Aceguá e Arroio São Miguel.**  
Brasília: DSG, 1980. 1 mapa, color., 79 x 95 cm. Escala 1:  
50.000.

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA.  
**Araguaçu.** Brasília : 1983. 1 Mapa, p&b., 80 x 100 cm. Escala  
1:250.000.



# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

## Documentos cartográficos: fotografia aérea

### EXEMPLO:

COMPANHIA DE PESQUISA DE RECURSOS MINERAIS. Projeto 15, sudeste/RJ. [Rio de Janeiro]: CPRM, 1972. 33 fotos aéreas, p&b. Escala 1:40.000. Folha CIM/SF 23-Z-II/1970, MI 2772. Disponível em: [http://acervo.cprm.gov.br/rpi\\_cprm/docreaderNET/docreader.aspx?bib=FOT\\_AER\\_CPRM&pasta=&pesq](http://acervo.cprm.gov.br/rpi_cprm/docreaderNET/docreader.aspx?bib=FOT_AER_CPRM&pasta=&pesq). Acesso em: 26 nov. 2014.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Documento tridimensional:** esculturas, maquetes, objetos (fósseis, esqueletos, objetos de museu, animais empalhados e monumentos), outros.

SOBRENOME, Prenome (criador, inventor, entre outros). **Título** (quando não existir, deve-se atribuir uma denominação, entre colchetes). Local: produtor ou fabricante. Data. Especificação do documento tridimensional.

## Documento tridimensional

### Exemplos:

#### Elementos essenciais:

DUCHAMP, Marcel. **Escultura para viajar**. 1918. 1 escultura variável, borracha colorida e cordel.

#### Elementos complementares:

DUCHAMP, Marcel. **Escultura para viajar**. 1918. 1 escultura variável, borracha colorida e cordel. Original destruído. Cópia por Richard Hamilton, feita por ocasião da retrospectiva de Duchamp na Tate Gallery (Londres) em 1966. Coleção de Arturo Schwarz. Título original: Sculpture for travelling

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

**Documento exclusivamente em meio eletrônico:** bases de dados, listas de discussão, programas de computador, redes sociais, mensagens eletrônicas, entre outros.

**Obs.:** para correspondências via *e-mail* ver modelo para correspondência disponível em meio eletrônico

SOBRENOME, Prenome. **Título da informação / serviço / produto.** Versão/Edição (se houver). Local, data. Descrição física do meio eletrônico. Endereço eletrônico (se houver). Data de acesso.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

Documento exclusivamente em meio eletrônico

## Exemplos:

BIONLINE discussion list. [S. l.], 1998. List maintained by the Bases de Dados Tropical, BDT in Brasil. Disponível em: [lisserv@bdt.org.br](mailto:lisserv@bdt.org.br). Acesso em: 25 nov. 1998.

FUNDAÇÃO BIBLIOTECA NACIONAL (Brasil). **BNDIGITAL I**: Coleção Casa dos Contos. Rio de Janeiro, 23 fev. 2015. Facebook: [bibliotecanacional.br](https://www.facebook.com/bibliotecanacional.br). Disponível em: <https://www.facebook.com/bibliotecanacional.br/photos/a.241986499162080.73699.217561081604622/1023276264366429/?type=1&theater>. Acesso em: 26 fev. 2015.

## Documento exclusivamente em meio eletrônico

### Exemplos:

LAPAROTOMIA. *In*: WIKIPEDIA: the free encyclopedia. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: <http://en.wikipedia.org/wiki/Laparotomia>. Acesso em: 18 mar. 2010.

OLIVEIRA, José P. M. **Repositório digital da UFRGS é destaque em ranking internacional**. Maceió, 19 ago. 2011. Twitter: @biblioufal. Disponível em: <http://twitter.com/#!/biblioufal>. Acesso em: 20 ago. 2011.

# NBR 6023 (2018) - Referências - modelos

---

## Documento exclusivamente em meio eletrônico

### Exemplos:

BIONLINE discussion list. [S. l.], 1998. List maintained by the Bases de Dados Tropical, BDT in Brasil. Disponível em: [lisserv@bdt.org.br](mailto:lisserv@bdt.org.br). Acesso em: 25 nov. 1998.

FUNDAÇÃO BIBLIOTECA NACIONAL (Brasil). **BNDIGITAL I**: Coleção Casa dos Contos. Rio de Janeiro, 23 fev. 2015. Facebook: [bibliotecanacional.br](https://www.facebook.com/bibliotecanacional.br). Disponível em:  
<https://www.facebook.com/bibliotecanacional.br/photos/a.241986499162080.73699.217561081604622/1023276264366429/?type=1&theater>. Acesso em: 26 fev. 2015.



# Sistema de Bibliotecas da Universidade de Brasília (SiB-UnB)

## Biblioteca Central

### Coordenadoria de Atendimento ao Usuário

### Setor de Referência

#### Elaboração do conteúdo (2019)

Elisângela Alves de Moura  
Eveline Filgueiras Gonçalves  
Fabiane Nogueira Freitas  
Larissa Amorim Catunda Sampaio  
Luciana Setúbal Marques da Silva  
Marcelo Augusto Dias Scarabuci  
Michelle Pereira Soares

#### Revisão/atualização de conteúdo (set/24)

Luciana Setúbal Marques da Silva  
Diule Vieira de Queiroz  
Bianca Lorrani dos Reis

#### COMO CITAR ESTE CONTEÚDO

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA. BIBLIOTECA CENTRAL.  
**ABNT para trabalhos acadêmicos.** Brasília:  
BCE/UnB, 2023. Disponível em: xxx. Acesso em: XX  
Xxx. 202x.

Biblioteca Central  
Campus Darcy Ribeiro, Gleba A  
Brasília (DF) - CEP 70910-900  
Telefone: +55 61 3 107-2676

[www.bce.unb.br](http://www.bce.unb.br) | [informacoes.bce@unb.br](mailto:informacoes.bce@unb.br)