

PROGRAMAÇÃO DO SEMINÁRIO

22 e 23 de Novembro de 2023

vidas anuscritas

Os pergaminhos medievais
da UnB em exposição



UnBIBCE

Dia 22/11 - quarta-feira
14h – Abertura

Os manuscritos medievais na UnB

Maria Filomena Coelho (HIS-PPGHIS/UnB)

RozanaReigota Naves (LIP-PPGL/UnB)

Raphael Greenhalgh (OBR-BCE/UnB)

14h30 – Sessão de Comunicações 1

Coordenação: Maria Filomena Coelho (HIS-UnB)

Idealizando a exposição Vidas Manuscritas - Relato curatorial

Matheus Silveira Furtado (Filigrana/Medioevum - UnB)

Entre tipografia e imagética: a identidade visual da exposição Vidas Manuscritas

Isabela Alves (Universidade de Buenos Aires - UBA)

Educação museal e a formação de mediadores

Dariane Resende (Filigrana/MUSEO-UnB)

Projeto Expográfico da exposição Vidas Manuscritas

Gracy Lima (MUSEO-UnB)

16h30 – Sessão de Comunicações 2

Coordenação: Matheus Furtado (Filigrana/Medioevum-UnB)

Condition Report Museológico - Impacto da exposição Vidas Manuscritas

Ana Rita Oliveira de Souza

Vidas Manuscritas: a experiência pelo olhar do público

Luc Farias Uchoa e Elmiza Nogueira Pires(MUSEO-UnB)

Da sala de aula à comunidade: uma experiência com os manuscritos medievais da UnB

Valentina Alvez Menezes Andrade, Lucas Gabriel Ribeiro Cavalcanti (LIP-UnB)
e Daniel Borges (HIS-UnB)

Dia 23/11 - quinta-feira

14h – Sessão de Comunicações 3

Coordenação: RozanaReigota Naves (LIP-PPGL/UnB)

Atos e consequências no Flos Sanctorum (séc. XIV)

Luana Salazar Magalhães (HIS-UnB)

Expressões do feminino no manuscrito Flos Sanctorum

Júlia Carvalho Caldas e João Fellipe Jonas da Silva (LIP-UnB)

Modelos político-religiosos medievais nos Diálogos de São Gregório

Karina Cristina De Almeida Nicolau (HIS-UnB)

Léxico e semântica nos Diálogos de São Gregório

Beatriz Gomes Gaspar e Henrique Lima Vaz (LIP-UnB)

Colocação pronominal nos manuscritos medievais: uma ponte para compreender o português contemporâneo

Giovanna Duran Soares Santos e Giovanna Pedrosa Feitosa (LIP-UnB)

16h – Sessão de Comunicações 4

Coordenação: Maria Filomena Coelho (HIS-PPGHIS/UnB)

Iluminar o costume: arte e representação nos manuscritos da BCE-UnB

Sammya Rodrigues (HIS-UnB)

Bestas bíblicas e aves nos manuscritos da BCE-UnB

Oliver Figueredo (HIS-UnB)

Vidas Medievalizadas (cineclube da BCE-UnB)

It's just a flesh wound! Monty Python e os medievalismos do imaginário contemporâneo

Heloísa Helena Santos (HIS-UnB)

O Sétimo Selo: a Morte entre o Medievo e o presente

Albert Prazeres (HIS-UnB)

Entre moleiros e viúvas, escritores e cineastas: Os Contos da Cantuária, por Pasolini

Caio Dias (HIS-UnB)

As vidas de Joana d'Arc: figuras históricas e usos do passado

Letícia Amancio (HIS-UnB)

17h30 – Encerramento

